

الامتحانات دون الشرح

الصف الثالث الثانوي الأزهري

1-نحوأدبي 2022 الدور الأول

س1: «يا دارسي اللغة العربية، حافظوا على لغة القرآن الكريم تسم ألسنتكم من اللحن والتحريف في عصر طغت فيه العامية، فمن يتعهد لغة القرآن يعظم الله أجره، وينفع به قومه، وإياكم واللحن في نطقكم، فإن حافظتم والله على لغتكم يرتفع شأنكم».

أ-أعرب ما فوق الخط.

«حافظوا»: ....

«حافظوا»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

1-نعتا جملة: ....، وبين موقعها من الإعراب: ....

2-معطوفين: أحدهما منصوب: ....، والآخر مجرور: ....

3-شرطا وقسما اجتمعا: ....، وبين لأيهما الجواب: ....

4-مضارعا واقعا في جواب الطلب: ....، وبين علامة إعرابه: ....

5-منادى: ....، وبين نوعه: ....

6-مضارعا يجوز فيه ثلاثة أوجه من الإعراب: ....، مع التعليل: ....

7-أسلوب تحذير: ....، وبين حكم إضمار عامله: ....

س2: أ-قال الشاعر: يا ليتني كنت صبيا مرضعا *** تحملني الزلفاء حولا أكتعا

-علام استشهد النحاة بهذا البيت: ....

وأعرب ما فوق الخط:

«صبيا»: ....

«حولا»: ....

ب-متى يمنع الاسم من الصرف لصيغة منتهى الجموع؟ مثل.

....

ومتى يصرف؟ مثل: ....

ج-اذكر ما تختص به الواو عن غيرها من حروف العطف. مع التمثيل لما تذكر.

....

س3: اختر الإجابة الصحيحة مما يلي:

1-إذا كان المنادى مندوبا استعمل له عند اللبس: (أ – يا – وا – أيا)

2-أعرب ابن مالك قوله تعالى: ﴿يسقى من ماء صديد﴾: (توكيدا – عطف بيان – نعت مفرد – نعت جملة)

3-الأسلوب الذي يجب فيه إضمار العامل:

(الإحسان الإحسان إلى الفقراء – نحن المعلمين نقدر أهل العلم – أخاك – الأول والثاني)

4-اسم الفعل الذي بمعنى استجب: (آمين – أف – هيهات – عليك)

5-«صه فأحسن إليك» الفعل المضارع «أحسن»: (مرفوع – مجزوم – منصوب – جائز الرفع والجزم)

6-«يا زيد صاحب خالد» تابع المنادى هنا: (يجب رفعه – يجب نصبه – يجوز رفعه ونصبه – يجب بناؤه)

7-العطف على الضمير المجرور بإعادة حرف الجر جائز عند:

(الكوفيين – الجمهور – ابن مالك – الكوفيين وابن مالك)

8-الاسم الذي يمنع من الصرف للعلمية وزيادة الألف والنون: (عطشان – غضبان – ظمآن – أصبهان)

س4: أ-اكتب كلمة (صح) أمام العبارة الصحيحة، وكلمة (خطأ) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ.

1-يكون النعت مؤولا بالمشتق إذا كان اسم إشارة. (......................)

التصويب: ....

2-إذا أبدل من اسم الاستفهام جاز دخول همزة الاستفهام على البدل. (......................)

التصويب: ....

3-يقل استعمال المصدر نعتا. (......................)

التصويب: ....

4-إذا كان المضارع بعد (حتى) حالا أو مؤولا بالحال وجب رفعه. (......................)

التصويب: ....

ب-قال ابن مالك: وبعد ماض رفعك الجزاء حسن *** ورفعه بعد مضارع وهن

اشتمل قول ابن مالك السابق على قاعدتين نحويتين، اذكرهما مع التمثيل لكل منهما.

القاعدة الأولى: ....

القاعدة الثانية: ....

ج-أكمل مكان النقاط بما هو مطلوب:

1-ملكت كذا وكذا .... (تمييز لكناية العدد).

2-حضر محمد وجاء زيد .... (ضع مكان النقاط نعتا).

س5: أ-مثل لما يأتي في جملة مفيدة.

1-اسما ملازما للنداء: ....

2-منادى يجب فيه حذف حرف النداء: ....

3-إبدال الظاهر من ضمير الحاضر: ....

4-نعتا يجب فيه القطع: ....

ب-علل لما يأتي:

1-وجوب إظهار (أن) في قوله تعالى: ﴿لئلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل﴾

التعليل: ....

ووجوب إضمار (أن) في قوله تعالى: ﴿ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي﴾ .

التعليل: ....

ج-اكتب الأرقام في العبارة الآتية بألفاظ عربية، وغير ما يلزم.

اشترك في معرض الكتاب (95) دول، وكانت مصر في المركز (5) في ترتيب الدول المشتركة.

....

2-نحوتجريبي أدبي 2022

س1: «أي بني، اعلم علم اليقين أن الأزهر الشريف ينتظر منك الكثير في مجال الدعوة، فتزود من المعارف والعلوم تصل إلى ما تريد، واجعل مثلك الأعلى في ذلك علماءنا الذين أجادوا في ميادين كثيرة، وإلا تتخلف ويتخلف بسببك الركب كله».

أ-أعرب ما فوق الخط في العبارة السابقة:

«علم»: ....

«علماءنا»: ....

«كثيرة»: ....

«الركب»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة:

1-ممنوعا من الصرف: ....، وبين السبب: ....

2-مضارعا مرفوعا: ....، وآخر مجزوما في جواب الشرط: ....

3-توكيدا: ....، وبين نوعه: ....

4-اسما معطوفا: ....، وأعرب المعطوف: ....

5-مضارعا يجوز في ثلاثة أوجه: ....، مع التعليل: ....

6-جوابا لشرط مقدر: ....، وقدره: ....

س2: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1-إذا كان المنادى مندوبا استعمل له حرف النداء عند اللبس: (الهمزة – أي – يا – وا)

2-تابع المنادى في قولنا: (يا محمد الناجح): (مرفوع – منصوب – جائز الرفع والنصب– جواز الضم والنصب)

3-التابع في قول الله تعالى: ﴿ويسقى من ماء صديد﴾ يعرب عند ابن مالك: (نعتا – عطف بيان – توكيدا – نعتا وعطف بيان)

4-المثال الذي فيه إبدال من ضمير الحاضر:

(قال تعالى: ﴿تكون لنا عيدا لأولنا وآخرنا﴾ – رأيتك زيدا –خالد زره –زره خالدًا).

5-الأسلوب الذي يجب فيه إضمار العامل:

(لإحسان الإحسان إلى الفقراء – نحن المتعلمين نقدر العلماء – النفاق – الاختيار الأول والثاني)

6-الكثير أن نقول: (مضى ثلاث شهور – مضى ثلاثة أشهر – مضى ثلاثة شهور – مضى ثلاث أشهر)

7-المضارع في قولك: «صه أحسن إليك»: (مرفوع – مجزوم – منصوب – يجوز رفعه وجزمه)

س3: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أما العبارة الخطأ فيما يأتي، مع تصويب الخطأ:

1-يجوز وقوع الجملة الطلبية نعتا إذا أولت. ( )

التصويب إن وجد: ....

2-إذا أبدل من اسم استفهام وجب دخول همزة الاستفهام على البدل. ( )

التصويب إن وجد: ....

3-أجاز الجمهور رفع تابع «أي». ( )

التصويب إن وجد: ....

4-«هذا رجل سيفان» ما تحته خط في المثال السابق مصروف. ( )

التصويب إن وجد: ....

5-ينصب المضارع بـ«أن» مضمرة وجوبا بعد الفاء إن كان الطلب محضا. ( )

التصويب إن وجد: ....

6-إن كان فعل الشرط والجواب ماضيين يكونا في محل رفع. ( )

التصويب إن وجد: ....

7-إذا اجتمع شرط وقسم، وتقدم عليهما ذو خبر رجح الشرط مطلقا. ( )

التصويب إن وجد: ....

8-تعرف «كم» في قولك: «كم يوما صمت؟» مفعولا به. ( )

التصويب إن وجد: ....

س4: أ-قال ابن مالك: ونصبوا بإذن المستقبلا *** إن صدرت والفعل بعد موصلا

1-ضع عنوانا مناسبا للبيت السابق: ....

ومثل: ....

2-اذكر حكم المضارع بعد «إذن» إن تقدم عليها حرف عطف.

الحكم: ....

ب-قال تعالى: ﴿فمن كان منكم مريضا أو على سفر فعدة من أيام أخر﴾ : علام استشهد ابن عقيل بالآية السابقة؟ ....

....

-ثم أعرب ما فوق الخط:

«مريضا»: ....

«أخر»: ....

ج-بيِّن حكم المضارع فيما يأتي:

1-قال تعالى: ﴿لينفق ذو سعة من سعته﴾ : ....

2-قال تعالى: ﴿وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم﴾ : ....

3-قال تعالى: ﴿وحسبوا ألا تكون فتنة﴾ : ....

4-«من يتعلم يعل قدره»: ....

س5: أ-مثل لما يأتي:

1-نعت محذوف. مثل: ....

2-اسم ملازم للنداء. مثل: ....

3-اسم فعل منون. مثل: ....

4-مضارع منصوب بـ«أن» مضمرة جوازا. مثل: ....

5-كم خبرية. مثل: ....

ب-متى يجب اقتران جواب الشرط بالفاء؟

....

....

3-نحو أدبي 2021. الدور الثاني.

س1: بين الحكم النحوي لما يأتي:

1-إذا جاء ما ظاهره أنه نُعت فيه بالجملة الطلبية.

الحكم النحوي: ....

2-إذا كان المنادى مبنيا قبل النداء.

الحكم النحوي: ....

3-إذا كانت الصفة عارضة كـ(أربع).

الحكم النحوي: ....

4-إذا فصل بين «إذن» والفعل المضارع بالقسم.

الحكم النحوي: ....

5-إذا عطف المضارع بالواو أو بالفاء على اسم غير صريح (مقصود به معنى الفعل).

الحكم النحوي: ....

6-إذا أريد توكيد الحرف الذي ليس للجواب.

الحكم النحوي: ....

7-إذا لم يتقدم على (أم) همزة التسوية ولا همزة مغنية عن (أي).

الحكم النحوي: ....

8-إذا جاء فعل الشرط ماضيا، والجواب مضارع.

الحكم النحوي: ....

س2: أ-قال الشاعر: إذا ما الغانيات برزن يوما *** وزجنن الحواجب والعيونا

أ-أعرب ما تحته خط في البيت السابق.

«يوما»: ....

«الحواجب»: ....

2-علام استشهد النحاة بالبيت السابق؟ ....

ب- في بيتنا 3 باب، و10 نافذة و15 أعمدة و36 كتب.

استبدل الأرقام في العبارة السابقة بحروفها العربية، وغير ما يلزم.

....

ج-في قوله تعالى: ﴿واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام﴾ قرئت كلمة «الأرحام» بالنصب والجر، فكيف توجه كلا القراءتين؟

التوجيه: ....

س3: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

أ-في قولنا: «أصبح ليل» حذف حرف النداء: (قليل – كثير – واجب)

ب-«خذ من مالي درهما أو دينارا». «أو» في المثال السابق: (للتخيير – للإباحة – للإبهام على السامع)

ج-«صح فأحسن إليك» الفعل المضارع في المثال السابق: (يجوز نصبه ورفعه – يجب نصبه – يجب رفعه)

د-«راكب الناقة طليحان» المحذوف في المثال السابق: (الفاء ومعطوفها – الواو ومعطوفها – ثم ومعطوفها)

هـ-«يا زيد والغلام» تابع المنادى في المثال السابق: (يجب رفعه – يجب نصبه – يجوز نصبه ورفعه)

و-«محمد والله إن ذاكر ينجح» الجواب في المثال السابق: (للشرط – للقسم – لكليهما)

ز-«مررت بإبراهيم» ما تحته خط في المثال السابق ممنوع من الصرف:

(للوصفية ووزن الفعل – للعلمية والتركيب المزجي – للعلمية والعجمة)

ح-قال ﷺ: «من يقم ليلة القدر غفر له ما تقدم من ذنبه» مجيء الشرط على ا لصورة السابقة في قوله ﷺ:

(قليل – كثير – نادر)

س4: «يا صديقا عليًّا، عليك بتحصيل علم فوائده كثيرة، وإياك والإهمال في طلبه، فمن يجد ويجتهد يحصل على الثواب، أخلص تنل الخير، فنحن المهتمين بالعلم نقدر العلماء كلهم ليكونوا مصابيح مضيئة».

أ- أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة:

«كثيرة»: ....

«العلماء»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة:

1-مضارعا يجوز فيه الجزم والنصب: ....، مع بيان السبب: ....

2-نعتا جملة: ....، وبين الرابط فيها: ....

3-عطف بيان: ....

4-مضارعا يجب نصبه: ....، مع ذكر السبب: ....

5-مضارعا مجزوما في جواب الطلب: ....

6-ممنوعا من الصرف: ....، وبين سبب المنع: ....

7-اسما مختصا: ....، وأعربه: ....

8-منادى: ....، وبين نوعه: ....

س5: علل ما يأتي:

أ-وجوب العطف بالواو في قولنا: اختصم زيد وعمرو.

التعليل: ....

ب-امتناع البدل من الضمير في قولنا: رأيتك زيدًا.

التعليل: ....

ج-امتناع حذف حرف النداء في قولنا: يا إياك قد كفيتك.

التعليل: ....

د-نصب المنادى في قولنا: يا طالعا جبلا.

التعليل: ....

ه-رفع المضارع بعد «أن» في قولنا: علمت أن يقوم زيد.

التعليل: ....

و-اعتبار البدل بدل اشتمال في قولنا: أعجبني زيد علمه.

التعليل: ....

ز-يشترط في النعت بالجملة أن يكون المنعوت نكرة.

التعليل: ....

ح-مجيء الجواب للقسم في قولنا: والله إن تجتهد لتنجحن.

التعليل: ....

4-نحو أدبي 2021. الدور الأول.

س1: علل لما يأتي:

أ-وجوب الإتباع في النعت في قولنا: «جاء زيد وحضر محمد العاقلان».

التعليل: ....

ب-وجوب إعراب التابع عطف بيان في قول الشاعر: أنا ابن التارك البكري بشر* عليه الطير ترقبه وقوعا.

التعليل: ....

ج-«أم» متصلة في قولنا: أزيد عندك أم عمرو؟

التعليل: ....

د-جواز البدل من الضمير في قوله تعالى: ﴿ تكون لنا عيدا لأولنا وآخرنا ﴾ .

التعليل: ....

ه-نصب المنادى في قول الأعمى: يا رجلا خذ بيدي.

التعليل: ....

و-رفع تابع المنادى عند الجمهور في قولنا: «يا أيها الطلاب اجتهدوا».

التعليل: ....

ز-صرف ما تحته خط في قولنا: «هذا رجل سيفان».

التعليل: ....

ح-جواز البناء على الضم والفتح في قولنا: يا محمد بن خالد أقبل.

التعليل: ....

س2: بين الحكم النحوي لما يأتي، مع التمثيل لما تذكر:

أ-إذا رفع الفعل المضارع بعد «حتى» وكان مؤولا بالحال.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

ب-إذا كان المنادى مبنيا قبل النداء.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

ج-إذا وقع بين فعل الشرط والجزاء فعل مضارع مقرون بالواو أو الفاء.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

د-إذا قطع النعت عن المنعوت.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

ه-إذا كان تابع المنادى المبني مضافا غير مصاحب للألف واللام.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

و-إذا سمي بالجمع المتناهي أو بما لحق به لكونه على زنته.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

ز-إذا وقعت «أن» بعد «ظن» مما يدل على الرجحان.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

ح-إذا كان فعل الشرط ماضيا، والجزاء مضارعا.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

س3: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1-قال تعالى: ﴿فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر﴾ . المحذوف من الآية السابقة: (الواو ومعطوفها-الفاء ومعطوفها-المعطوف عليه)

2-أعجبت بوردة حمراء. ما تحته خط في المثال السابق: (ممنوع لعلتين-منصرف- ممنوع من الصرف لعلة واحدة)

3-يا محمد المجتهد. تابع المنادى في المثال السابق: (يجب نصبه-يجب رفعه-يجوز نصبه ورفعه)

4-أنت إذن تنجح. جوابا لمن قال: سأجتهد.

الفعل المضارع بعد «إذن» في المثال السابق: (يجب رفعه-يجب نصبه-يجوز نصبه ورفعه)

5-لا تهمل يفرح أبوك. ما تحته خط في المثال: (يجب رفعه-يجب نصبه-يجوز جزمه)

6-ذاكر وإلا أعاقبك. المحذوف من المثال السابق: (جواب الشرط-فعل الشرط-جواب القسم)

7-فاز .... متسابقا. العدد الصحيح مكان النقاط من الإجابات التالية هو:

(تسعة عشرة-تسع عشرة- تسعة عشر)

8-المثال الصحيح في الأمثلة الآتية هو: (اجتهدوا أنفسكم-اجتهدوا أنتم أنفسكم-اجتهدوا أعينكم)

س4: أ-اشتريت (5) كتب، و(3) مسطرة، و(12) كراسات، و(76) ورقات.

أعد كتابة الأرقام السابقة بالحروف العربية، وغير ما يلزم.

....

ب-«كم» جنيها معك. «كم» جنيهات معي. ما نوع «كم» في المثالين السابقين؟ مع بيان السبب.

نوع «كم» في المثال الأول: .... السبب: ....

نوع «كم» في المثال الثاني: .... السبب: ....

ج-يقال: هذا خامس خمسة. وهذا خامس أربعة.

-معنى استعمال العدد على وزن «فاعل» في المثال الأول: ....

-معنى استعمال العدد على وزن «فاعل» في المثال الثاني: ....

الفرق بينهما: ....

س5: «يتسابق العالم كله في محاولات اختراع علاج لفيروس كورونا المستجد، فنحن المصريين نخشى عواقبه، فإن يخلص العلماء ويجتهدوا يعم الخير وإياكم والإهمال الوخيمة نتائجه، فيا قوم لا تهملوا في علاجه فتسلموا».

أ-أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة:

«عواقبه»: ....

«الخير»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة:

1-منادى: ....، وبين نوعه: ....

2-ممنوعا من الصرف: ....، وبين سبب المنع: ....

3-نعتا حقيقيا: ....، وآخر سببيا: ....

4-مضارعا منصوبا: ....، وبين سبب نصبه: ....

5-مضارعا يجوز فيه الجزم والنصب: ....، مع بيان السبب: .....

6-أسلوب تحذير: .... 7- اسما مختصا: ....

8-مضارعا مجزوما بأداة تجزم فعلا واحدا: ....، وبين علامة الجزم: ....

5-نحو أدبي 2020 الدور الثاني

س1: «ساءني بعض الناس الضعيفة نفوسهم استغلالهم لأزمة الوباء وما تبعها من مشاكل كثيرة، فيا تجار مصر اتقوا الله تفوزوا بحب الله والناس، والإخلاص الإخلاص، وإياكم والجشع، فنحن المسلمين نرفض الطمع، فمن رضي بالقليل ينل رضا الرحمن».

أ-أعرب ما فوق الخط:

«بعض»: ....

«الإخلاص»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة:

1-منادى: ....، وبين نوعه: ....

2-ممنوعا من الصرف: ....، سبب المنع: ....

3-نعتا سببيا: ....، وأعرب معموله: ....

4-أسلوب اختصاص: ....، وأعرب الاسم المختص: ....

5-أسلوب تحذير: ....، وبين حكم حذف عامله: ....

6-أسلوب إغراء: ....، وبين صورته: ....

7-أسلوب شرط: ....، إعراب جوابه: ....

س2: تخير الإجابة الصحيحة مما يلي:

أ-حضر الطالبان كلاهما، ما تحته خط في المثال السابق يعرب: (توكيدا – خبرا – بدلا)

ب-قال تعالى: ﴿أن اعمل سابغات﴾. المحذوف في الآية السابقة: (النعت – المنعوت – المعطوف)

ج-أعجبت بعثمان. ما تحته خط في المثال السابق: (ممنوع من الصرف لعلة واحدة – ممنوع من الصرف لعلتين – مصروف)

د-صه فأحسن إليك، ما تحته خط في المثال السابق: (يجب نصبه – يجب رفعه – يجب جزمه)

هـ-أعجبتني الوردة رائحتها، ما تحته خط في المثال السابق: (بدل كل من كل – بدل بعض من كل – بد اشتمال)

و-يا خالد الكريم الأب، ما تحته خط في المثال: (يجوز نصبه ورفعه – يجب رفعه – يجب نصبه)

ز-قال تعالى: ﴿فإذا نفخ في الصور نفخة واحدة﴾ النعت في الآية يفيد: (التخصيص – التأكيد – الترحم)

ح-النعت الحقيقي يوافق متبوعه في: (اثنين من خمسة – أربعة من عشرة – ثلاثة من سبعة)

س3: أ-ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة.

1-يجوز نعت النكرة بالمعرفة عند الجمهور. ( )

2-لا يجوز توكيد النكرة عند البصريين. ( )

3-أسماء الأفعال تقوم مقام الأسماء في الدلالة على معناها وفي عملها. ( )

4-وجوب رفع المضارع في قولنا: «إذن زيد يكرمك» لمن يقول: «أنا آتيك». ( )

ب- علل ما يأتي:

1-وجوب إعراب التابع عطف بيان في قولنا: «يا غلام محمدًا».

التعليل: ....

2-جزم المضارع بعد النهي في قولنا: «لا تدن من الأسد تسلم».

التعليل: ....

3-منع كلمة «أحمد» من الصرف.

التعليل: ....

4-لا يجوز عند الجمهور أن يقال: قوموا أنفسكم.

التعليل: ....

س4: أ-بين الحكم النحوي لما يأتي:

1-إذا كان المنادى مفردا علما ووصف بـ(ابن) ولم تضف (ابن) إلى علم.

التعليل: ....

2-إذا أردنا العطف على الضمير المجرور المتصل (عند الجمهور).

التعليل: ....

3-إذا نعت غير الواحد واختلف النعت.

التعليل: ....

4-إذا وقع المضارع بعد (أو) وكان الفعل قبلها ينقضي شيئا فشيئا.

التعليل: ....

5-إذا كان التحذير للمتكلم.

التعليل: ....

6-إذا أردنا توكيد الحرف الذي ليس للجواب توكيد لفظيا.

التعليل: ....

ب-أكمل ما يأتي:

المنادى المندوب هو .... أو .... وله من حروف النداء .... أو .... عند عدم التباسه بغير المندوب.

س5: أ-قال ابن مالك: والفاء للترتيب باتصال*** وثم للترتيب بانفصال

-ما الذي تدل عليه (الفاء وثم) في باب العطف كما فهمت من قول ابن مالك السابق؟ مثل لكل منهما.

الإجابة: ....

مثال الفاء: ....، مثال ثم: ....

ب-بين نوع (لا) في الأمثلة الآتية، الحكم النحوي لما بعدها:

1-لا يفهم العلم مهمل.

نوع (لا): ....، الحكم النحوي لما بعدها: ....

2-لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد.

نوع (لا): ....، الحكم النحوي لما بعدها: ....

3-أحب العلم لا الجهل.

نوع (لا): ....، الحكم النحوي لما بعدها: ....

ج-قال الشاعر: جاء الخلافة أو كانت له قدرا *** كما أتى ربه موسى على قدر

1-بين موطن الشاهد: ....

وعلام استشهد به ابن عقيل: ....

2-أعرب ما فوق الخط:

«الخلافة»: ....

«موسى»: ....

د-مثل لما يأتي في جملتين مفيدتين:

1-اسم ملازم للنداء: ....

2-بدل بعض من كل: ....

6-نحو أدبي 2020 الدور الأول

س1: يعيش الشعب المصري كله مصاعب كثيرة بعد انتشار الفيروس كورونا، فيا أبناء مصر التزموا تهزموا الوباء السيئة آثاره، ولا تتهاونوا فيقضي عليكم، فنحن المصريين يظهر معدننا أوقات الشدة، وإياكم والشائعات فإنها مهلكة»

أ-أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة:

«كثيرة»: ....

«الوباء»: ....

«معدننا»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة:

1-منادى: ....، وبين حكمه: ....

2-بدلا: ....، وبين نوعه: ....

3-توكيدا: ....   4-نعتا سببيا: ....

5- ممنوعا من الصرف لعلة واحدة: ....

6-فعلا مضارعا منصوبا: ....، مع بيان السبب: ....

7-اسما مختصا: ....   8-محذرا منه: ....

9-مضارعا مجزوما في جواب الطلب: ....

10-مضارعا مجزوما بأداة تجزم فعلا واحدا: ....

س2: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

أ-هؤلاء علماء سيرتهم معروفة.النعت في المثال السابق:(سببي – جملة – مفرد)

ب-أعجبتني الفتاة خلقها.   البدل في الشمال السابق: (اشتمال – جملة – مطابق)

ج-لم يقم محمد. أداة الجزم في المثال السابق:

(تختص بالمضارع ولا تقلب معناه إلى الماضي – تختص بالمضارع وتقلب معناه إلى الماضي – تختص بالمضارع ولا تكون إلا متصلة بالحال)

و-قولك لمن قالوا: سنجتهد. (إنّ تفلحون – إذن تفلحوا – إذن أنتم تفلحوا)

ه-ربَّ إبراهيم قابلته، ما تحته خط في المثال السابق: (يجب منعه من الصرف – يجب صرفه – يجوز صرفه ومنعه)

و-رويد زيدا. ما تحته خط: (اسم فعل – مصدر – كلاهما صحيح)

ز-يا وفيًّا بالعهد. المنادى في المثال السابق: (نكرة مقصودة – نكرة غير مقصودة – شبيه بالمضاف)

ح-الأكثر في نداء لفظ الجلالة قولنا: (يا الله – اللّهم – يا اللّهم)

س3: علل ما يأتي:

أ-تنوين المنادى المبني في قول الشاعر:

ضربت صدرها إلى وقالت *** يا عديًّا لقد وقتك الأواقي

التعليل: ....

ب-عدم جواز البدل من اسم الاستفهام في قولنا: من ذا؟ أسعيد أم علي؟

التعليل: ....

ج-عدم صحة العطف على الضمير المرفوع في قولنا: اجتهدت ومحمدٌ.

التعليل: ....

د-جر الاسم الممنوع من الصرف بالكسرة في قولنا: مررت بأحمدكم.

التعليل: ....

ه-رفع المضارع بعد النفي في قولنا: ما تأتينا إلا فتحدثنا.

التعليل: ....

و-وجوب إعراب التابع عطف بيان في قولنا: يا صديق عليًّا.

التعليل: ....

ز-جواز البدل من ضمير الحاضر في قوله تعالى: ﴿تكون لنا عيدا لأولنا وآخرنا﴾ وامتنع ذلك في قولك: رأيتك زيدا.

التعليل: ....

س4: بين الحكم النحوي لما يأتي، مع التعليل لما تذكر.

أ-إذا أردنا توكيد الحرف الذي ليس للجواب.

الحكم النحوي: ....، المثال: ....

ب-إذا نعت غير الواحد واختلف النعت.

الحكم النحوي: ....، المثال: ....

ج-إذا كان الاسم المنادى مبنيا قبل النداء.

الحكم النحوي: ....، المثال: ....

د-إذا سقطت فاء السببية بعد النهي ولم يصح المعنى.

الحكم النحوي: ....، المثال: ....

هـ-إذا سمي بالجمع المتناهي أو بما لحق به لكونه على زنته.

الحكم النحوي: ....، المثال: ....

و-إذا وقعت (أن) بين لام الجر و(لا) النافية.

الحكم النحوي: ....، المثال: ....

ز-إذا لم يتقدم على (أم) همزة التسوية، ولا همزة مغنية عن أي.

الحكم النحوي: ....، المثال: ....

ح-إذا أردنا عطف الفعل على الاسم المشبه للفعل.

الحكم النحوي: ....، المثال: ....

س5: أ-قال ابن مالك: وإن يكن مصحوب (ال) ما نسقا *** ففيه وجهان، ورفع ينتقى

في ضوء قول ابن مالك السابق، بين ما يشتمل عليه البيت من قواعد نحوية، مع التمثيل لما تذكر.

....

....

ب-ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة.

1-يا سعد ذو الحيل. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

2-قوموا أنتم أنفسكم. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

3-سماعِ النصيحة. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

4-حضر قضاة عدل. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

5-(قب) اسم صوت مبني لزجر البغل. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

6-كثر استعمال (يا لكع) في النداء خاصة مقصودا به سب الذكور. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

7-نحو أدبي تجريبي 2021.

س1: «يا طلاب العلم الأوفياء، أنتم أوشكتم أن تصلوا إلى أهدافكم، فلا تتوانوا فتحققوا آمالكم، ونحن الأزهريين جعلناكم مصابيح تضيء الطريق للأجيال القادمة، ولا نظن أن تخذلونا».

-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

1-نعتا: ....، وبين حكمه: ....

2-مضارعا مجزوما: ....، مبينا علامة الجزم: ....

3-منادى: ....، وبين نوعه: ....

4-مضارعا مرفوعا: ....، مبينا علامة الرفع: ....

5-ممنوعا من الصرف: ....، مع بيان علة المنع: ....

6-مضارعا يجوز رفعه ونصبه: ....، مع بيان السبب: ....

7-أسلوب اختصاص: ....، وأعرب الاسم المختص: ....

8-مضارعا منصوبا بـ«أن» مضمرة: ....، وبين حكم إضمارها: ....

س2: أ-قال الشاعر: حتى إذا جن الظلام واختلط *** جاءوا بمذق هل رأيت الذئب قط.

بين موطن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحاة؟

موطن الشاهد: ....، وجه الاستشهاد: ....

ب-تخير الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1-حضر محمد وجاء علي الصديقان. حكم النعت في المثال السابق. (وجوب الإتباع-وجوب القطع-جواز الأمرين)

2-وزعت الجوائز على فتيات أربع. كلمة «أربع» في المثال السباق:

(ممنوعة للوصفية ووزن الفعل-مصروفة؛ لأن الوصفية عارضة-مصروفة؛ لأن الاسمية عارضة-ممنوعة؛ للوصفية والعدل)

3 – من الأدوات التي تجزم فعلا واحدا: (لام الابتداء-إن-لام التعليل-لام الأمر)

4-تقول: إذن أنت تخلص في عملك، جوابا لم قال: سأبذل قصارى جهدي. ما تحته خط في المثال السابق:

(منصوب بـ«إذن»-منصوب بـ«أن» مضمرة وجوبا – منصوب بـ«أن» مضمرة جوازا-مرفوع)

5-عند توكيد الحرف «إنَّ» توكيد لفظيا في نحو: «إن زيدا قائم»، نقول: (إن إن زيدا قائم- إن زيدا إن قائم- إن زيدا إن زيدا قائم-إن إن قائم زيد»

6-إذا جاء أسلوب الإغراء بالعطف، فإن العامل: (يجب إظهاره-يجب إضماره- يجوز فيه الإظهار والإضمار)

7-من أسماء الأفعال: «رويد، بله» ويكونان عند جر ما بعدهما: (مصدرين-اسمي فعل-مصدرين واسمين-فعلين)

8-نقول: تزوج هند أو أختها. فيكون معنى «أو» في المثال السابق: (التخيير-الإباحة-الشك-الواو)

س3: أ-أعرب قوله: ﴿ولا تطغوا فيه فيحل عليكم غضبي﴾ .

«لا»: ....

«تطغوا»: ....

«فيه»: ....

«فيحل»: ....

«عليكم»: ....

«غضبي»: ....

ب-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

1-بدل فعل من فعل: ....

4-عطف بيان: ....

2-مضارع منصوب بـ«أن» مضمرة جوازا: ....

3-فعلي شرط ماضيين: ....

ج-صوب الخطأ في العبارات الآتية إن وجد:

1-قوموا أنفسكم: ....

3-عطفت على إبراهيم اليتيم: ....

2-أخوك والإحسان إليه: ....

4-يا زيد صديقُ عمرو: ....

س4: أ-أعرب ما تحته خط في قوله تعالى: ﴿وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا﴾ .

«وقبائل»: ....

«لتعارفوا»: ....

2-اذكر ما يجوز من أوجه الإعراب في المضارع الذي تحته خط في قوله تعالى: ﴿إنه من يتق ويصبر فإن الله لا يضيع أجر المحسنين﴾ .

«ويصبر»: ....

3-اكتب الأعداد الآتية بألفاظ عربية، وغير ما يلزم. «اشتريت 12 كتابا و27 رواية، بـ1000 جنيه»

....

4-إذا تكرر المنادى العلم المفرد مضافا، فما حكم الاسم الأول؟ مثل.

الحكم: ....، مثال: ....

5-اذكر حكم إضمار «أن» في البيتين الآتيين، مع التعليل:

قال الشاعر: وكنت إذا غمزت قناة قوم *** كسرت كعوبها أو تستقيما

حكم الإضمار: ....، السبب: ....

قال الشاعر: ولبس عباءة وتقر عيني *** أحب إلي من لبس الشفوف

حكم الإضمار: ....، السبب: ....

6-تتفق أسماء الأفعال والأصوات في شيء، وتختلفان في شيء آخر، وضح ذلك.

وجه الاتفاق: ....

وجه الاختلاف: ....

7-ما الأمر الذي تختص به «الواو» من بين حروف العطف؟ مثل.

....

8-بين نوع «كم» فيما يأتي، وأعربها.

أ-قال تعالى: ﴿كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة﴾ . نوع «كم»: ....، إعرابها: ....

ب-كم سؤالا سألت؟ نوع «كم»: ....، إعرابها: ....

س5: أ-عين المحذوف، واذكر نوعه في الأمثلة الآتية:

1-قال الشاعر: ألا أيهذا الزاجري أحضر الوغى *** وأن أشهد اللذات هل أنت مخلدي

المحذوف: ....، حكم الحذف: ....

2- تقول: «إن قام زيد والله يقم عمرو».

المحذوف: ....، حكم الحذف: ....

3-قال تعالى: ﴿أن اضرب بعصاك البحر فانفلق﴾ .

المحذوف: ....، حكم الحذف: ....

4-قال تعالى: ﴿أن اعمل سابغات وقدر في السرد﴾ .

المحذوف: ....، حكم الحذف: ....

ب-ما حكم حذف عامل النعت المقطوع؟ مثل.

....

ج-ما حكم تمييز «كذا» إذا كررت؟ مثل.

....

د-متى يبدل الظاهر من ضمير الحاضر؟ مثل.

....

هـ-ما حكم المنادى المبني قبل النداء؟ مثل.

....

8-نحوأدبي تجريبي 2021

س1: «يجب على المسلم عند قراءته القرآن الكريم أن يكون طاهرا أو مستحضرا عظمة الله عز وجل، فيا قارئ القرآن عليك التمعن فيما تقرأ لتنال أجرا ثوابه عظيم».

أ-أعرب ما تحته خط فيما سبق:

«القرآن»: ....

«طاهرا»: ....

«الله»: ....

«تقرأ»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

1-نعتا مفردا: ....، وآخر جملة: ....

4-اسما معطوفا: ....، واذكر علامة إعرابه: ....

2-منادى: ....، وبين حكمه: ....

3-اسم فعل: ....، واذكر نوعه: ....

س2: أ-قال ابن مالك: ونعتوا بمصدر كثيرا *** فالتزموا الإفراد والتذكيرا.

1-ضع عنوانا مناسبا لقول ابن مالك السابق: ....، مع التمثيل لما تقول: ....

ب-اذكر شروط العطف بـ«حتى»، مع التمثيل لما تقول.

....

ج-قال الشاعر: سلام الله يا مطر عليها *** وليس عليك يا مطر السلام.

1-بين موطن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحويون؟

موطن الشاهد: ....، وجه الاستشهاد: ....

2-أعرب ما فوق الخط:

«عليك»: ....

«السلام»: ....

س3: بين الحكم النحوي فيما يأتي مع التمثيل:

أ-إذا كان الاسم المؤنث الثلاثي ساكن الوسط، وليس أعجميا، ولا منقولا من مذكر.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

ب-إذا كان التحذير بغير إياك:

الحكم النحوي: ....

المثال: ....

ج-إذا تكررت النعوت وكان المنعوت لا يتضح إلا بها:

الحكم النحوي: .... المثال: ....

د-إذا أريد توكيد الضمير المرفوع المتصل بغير النفس أو العين:

الحكم النحوي: .... المثال: ....

هـ-إذا أريد البدل من اسم الاستفهام:

الحكم النحوي: .... المثال: ....

و-إذا كان تابع المنادى المضموم مضافا غير مصاحب للألف واللام:

الحكم النحوي: ....

المثال: ....

ز-إذا أضيف المنادى إلى ياء المتكلم وكان صحيحا:

الحكم النحوي: ....

المثال: ....

ح-إذا كان الطلب قبل الفاء مدلولا عليه باسم فعل:

الحكم النحوي: ....

المثال: ....

س4: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

أ-حكم تابع المنادى في نحو: يا زيد الكريم الأب: (واجب النصب -واجب الرفع -جائز النصب والرفع - جائز النصب والجر).

ب-قالوا لكثير النوم: «يا نومان» هذا النداء: (قياسي -سماعي - شاذ).

ج-قال تعالى: ﴿ويكأنه لا يفلح الكافرون﴾ اسم الفعل في الآية السابقة: (مضارع -ماض - أمر).

د-كلمة «سلاسل» في قوله تعالى: ﴿إنا أعتدنا للكافرين سلاسل وأغلالا وسعيرا﴾: (مصروفة للضرورة - مصروفة للتناسب - ممنوعة من الصرف -يجوز فيها الصرف والمنع).

هـ-تقول: يا لزيد: حرف النداء في المثال السابق. (يجوز ذكره - يجب ذكره -يجوز حذفه وذكره).

و-إعراب التابع في: أقسم بالله أبو حفص عمر: (نعت -توكيد -بدل. -عطف بيان- بدل أو عطف بيان).

ز-نوع الأسلوب في قولنا: نحن المصريين نعتز بعروبتنا: (إغراء -تحذير -اختصاص - نداء).

ح-حرف النداء الذي يستعمل للقريب فقط هو: (يا - وا -الهمزة - أي).

س5: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1-النعت في قولنا: «مررت بزيد هذا» مشتق. ( )

2-العطف بـ(لكن) يشترك المعطوف مع المعطوف عليه في اللفظ فقط. ( )

3-هذا رجل سيفان: ما تحته خط في المثال السابق مصروف. ( )

4-(أم) في قولنا: «سواء عليّ أذاكرت النحو أم الصرف؟» متصلة. ( )

5-إذا أضيف المنادى إلى مضاف إلى ياء المتكلم وجب إثبات الياء. ( )

6-منع ابن مالك حذف حرف النداء مع اسم الإشارة. ( )

7-النعت بالمصدر يقع بقلة. ( )

8-كل عطف بيان يعرب بدلا. ( )

9-نحو أدبي تجريبي 2021

س1: «نعيش في عصر كثرت فيه الفتن والأهواء، فالعاقل من تدبر في هذه الأمور وأعمل عقله ليكون مقربا من ربه، فيا ربنا اجعلنا قريبين من شريعتك عاملين بسنة نبيك، وحذار البعد عن كتاب الله والسنة الشريفة».

ب-أعرب ما تحته خط فيما سبق:

«الفتن»: ....

«من»: ....

«مقربا»: ....

«الله»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

1-منادى: ....، واذكر نوعه: ....

2-مضارعا منصوبا: ....، واذكر عامله: ....

3-اسم فعل: ....، وأعرب معموله: ....

4-مضارعا مرفوعا: ....، وبين السبب: ....

س2: أ-تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1-يمتنع حذف حرف النداء مع: (الضمير-اسم الإشارة-الضمير واسم الإشارة)

2-عامل المغرى به في قولنا: «العدل والإحسان»: (يجب ذكره-يجب إضماره-يجوز إضماره)

3-تابع المنادى في قوله تعالى: ﴿وقالوا يا أيها الذي نزل عليه الذكر﴾ عند المازني:

(يجب رفعه-يجب نصبه- يجوز نصبه ورفعه)

4-المختص في قوله ﷺ: «نحن معاشر الأنبياء لا نورث» يعرب مفعولا به لفعل:

(محذوف وجوبا- مذكور- محذوف جوازا)

ب-متى يجب إظهار «أن» المصدرية؟ ومتى يجب إضمارها بعد اللام؟ مثل لما تقول.

....

....

س3: ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة، وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة:

1-إذا أضيف المنادى إلى ياء المتكلم وكان صحيحا وجب حذف الياء والاستغناء عنها بالكسرة. ( )

2-يجب إضمار (أن) بعد (أو) المقدرة بإلا. ( )

3-إذا كان المضارع بعد «حتى» حالا وجب نصبه. ( )

4-أجاز بعض الكوفيين أن يعامل الرجاء معاملة التمني في نصب جوابه المقترن بالفاء. ( )

5-يجب رفع المضارع في قولنا: الطائر فيغضب زيد الذباب. ( )

6-إذا كان المحذر منه مفردا وجب إضمار عامله. ( )

7-إذا كان المنادى نكرة مقصودة جاز للشاعر تنوينه. ( )

8-إذا وقع المضارع بعد ما يدل على اليقين وجب رفعه. ( )

س4: أ-بين حكم المضارع، وسببه في قوله تعالى: ﴿لا يقضى عليهم فيموتوا﴾ .

الحكم: ....، السبب: ....

ب-مثل لما يأتي:

1-منادى منصوب: ....

3-مضارع واقع في جواب طلب غير محض: ....

2-منادى مفرد علم: ....

4-مضارع منصوب بـ«أن» مضمرة جوازا: ....

س5: أ-علل لما يأتي:

1-وجوب نصب تابع المنادى في: «يا بكر ذا الفضل» وجواز رفعه ونصبه في: «يا زيد والغلام».

....

2-وجوب حذف عامل التحذير في: إياك والإهمال.

....

3-إهمال بعض النحويين «أن» المصدرية الناصبة.

....

ب-قال ابن مالك: كذا رويد بله ناصبين *** ويعملان الخفض مصدرين.

اشرح قول ابن مالك السابق مع التمثيل:

....

....

10-نحو أدبي تجريبي 2020

س1: «إن من يقتد ويتمسك بخلق المصطفى ﷺ يحظ بخير وفير، فلقد بعث رسولنا محمد ﷺ ليتمم مكارم الأخلاق، فوالله إن تمسكنا بسنته لنكوننّ من الناجين، وإلا نخسر دنيانا وآخرتنا، فنحن المسلمين نعتز بقدوتنا».

أ-أعرب ما تحته خط فيما سبق:

«المصطفى»: ....

«رسولنا»: ....

«من»: ....

«الناجين»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

1-مضارعا مرفوعا: .... وآخر منصوبا بـ(أن) مضمرة جوازا: ....

2-بدلا: .... وأعربه: ....

3-نعتا: .... واذكر نوعه: ....

4-اسمًا معطوفا: .... وبين علامة إعرابه: ....

5-ممنوعا من الصرف: .... مع بيان سبب المنع: ....

6-مختصا: .... وأعربه: ....

س2: أ-«قوموا بالواجب تجاه الوطن» أكد الضمير في المثال السابق بـ (كل) مرة وبـ(النفس) مرة أخرى، وغير ما يلزم:

تأكيد الضمير السابق بـ(كل): .... تأكيد الضمير السابق بـ(النفس): ....

ب-إذا استعملت تركيب (ابن أم) في النداء، فما اللازم في كلمة (أم) المضافة لياء المتكلم؟: ....

ولماذا؟: .... وكيف تضبط ميمها؟: ....

ج-قال تعالى: ﴿ إِلَّآ ءَالَ لُوطٍ نَّجَّيۡنَٰهُم بِسَحَرٖ ۝٣٤ ﴾ [القمر: 34] لماذا صرفت كلمة (سحر) في الآية السابقة، ومنعت من الصرف في المثال؟ صرفت كلمة «سحر» في الآية لأن ....

ومنعت «في المثال: ....

د-تقول: (لا تهمل دروسك تنجح). اذكر الحكم الإعرابي لما تحته خط في المثال السابق.

الحكم الإعرابي للفعل (تهمل) .... التعليل: ....

الحكم الإعرابي للفعل (تنجح) .... التعليل: ....

س3: أ-تخير الإجابة الصحيحة فيما يلي:

1-من الأسماء التي لا تندب .... (النكرة-المعرفة-النكرة والمعرفة معا-بعض المعارف)

2-أجاز النحاة .... في الضرورة الشعرية صرف ما لا ينصرف. (البصريون-الكوفيون-البصريون والكوفيون-البغداديون)

3-قال تعالى: ﴿ وَيۡكَأَنَّهُۥ لَا يُفۡلِحُ ٱلۡكَٰفِرُونَ ۝٨٢ ﴾ [القصص: 82] اسم الفعل في هذه الآية.. (قياسي-غير قياسي-نادر-أقل من القليل)

4-حكم توكيد النكرة توكيدا معنويا على مذهب ابن مالك .... (جائز-واجب-ممتنع-جائز بقلة)

ب-قال الشاعر: لنعم الفتى تعشو إلى ضوء ناره *** طريف بن مال ليلة الجوع والخصر

بين موطن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحاة؟

موطن الشاهد في البيت السابق هو قوله: .... واستشهد به النحاة على: ....

ج-بعضا بحتى اعطف على كل ولا *** يكون إلا غاية الذي تلا

ضع عنوانا مناسبا لقول ابن مالك السابق، مع التمثيل. العنوان المناسب: .... التمثيل: ....

س4: أ-أعرب قوله تعالى: ﴿ إِنَّ ٱلۡمُصَّدِّقِينَ وَٱلۡمُصَّدِّقَٰتِ وَأَقۡرَضُواْ ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗا ﴾ [الحديد: 18]

«إن المصدقين»: ....

«والمصدقات»: ....

«وأقرضوا»: ....

«الله»: ....

«قرضا»: ....

«حسنا»: ....

ب-هات كلمة (مساجد) في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالكسرة وفي الثانية تكون مجرورة بالفتحة. ....

ج-متى تكون (رويد) مصدرا؟ ومتى تكون اسم فعل؟ مثل.

تكون (رويد) مصدرا إذا: .... مثل: ....

وتكون (رويد) اسم فعل إذا: .... مثل: ....

د-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

1-تابعا للمنادى يجب نصبه. ....

2-عطف بيان: ....

3-نعت يكون للتأكيد: ....

س5: أ-اذكر الحكم النحوي لما يأتي، مع التمثيل:

1-إذا تعدد النعت والمنعوت لعاملين مختلفين في المعنى والعمل.

الحكم: .... المثال: ....

2-إذا كان المنادى مضافا إلى مضاف إلى ياء المتكلم.

الحكم: .... المثال: ....

3-إذا كان التحذير بغير «إيا» وكان عطفًا أو تكرارًا.

الحكم: .... المثال: ....

4-إذا أضيف العلم الممنوع من الصرف:

الحكم: .... المثال: ....

ب-علل لما يأتي:

1-وجوب إظهار (أن) في قوله تعالى: ﴿ لِّئَلَّا يَعۡلَمَ أَهۡلُ ٱلۡكِتَٰبِ أَلَّا يَقۡدِرُونَ عَلَىٰ شَيۡءٖ مِّن فَضۡلِ ٱللَّهِ ﴾ [الحديد: 29] ووجوب إضمارها في قوله تعالى: ﴿ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمۡ وَأَنتَ فِيهِمۡ ﴾ [الأنفال: 33].

وجوب إظهارها في الآية الأولى: ....

ووجوب إضمارها في الآية الثانية: ....

2-اذكر رأي الجمهور وابن مالك في حكم العطف على الضمير المجرور، مع التمثيل لما تقول

رأي الجمهور: .... المثال: ....

رأي ابن مالك: .... المثال: ....

11-بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2019 د1

س1: «يا دارسًا القواعد النحوية، اهتم بإعراب الأمثلة ودلالتها كلها، تفهم القاعدة المقصود فهمها، وإن تابعت مدرسك محمدا بإخلاص تفهم، وإياك والانشغال عنه، الإنصات والاهتمام تكن من العلماء، فكم مهملٍ لا يفهم النحو هيهات نجاحه»

أ-أعرب ما تحته خط في الفقرة السابقة:

«الأمثلة»: ....

«فهمها»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

1-مضارعا مجزوما في جواب الطلب: ....

2-بدلا: ....

3-أسلوب تحذير: ....

4-مغرى به: .... واذكر حكم إضمار عامله: ....

5-مضارعا يجوز فيه الجزم والرفع: ....

6-اسم فعل: .... وأعرب معموله: ....

7-منادى: .... وبين نوعه: ....

8-نعتا حقيقيا: .... وآخر سببيا: ....

9-توكيدا: ....

10- ما نوع «كم» في العبارة السابقة: ....

س2: أ-ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (✗) أمام العبارة غير الصحيحة، مع تصويب الخطأ إن وجد:

أ-إذا اجتمع شرط وقسم وتقدم عليهما ذو خبر فالجواب للمتقدم منهما. (   )

التصويب إن وجد: ....

ب-يجب نصب صفة (أي) المقترنة بالألف واللام عند الجمهور. (   )

التصويب إن وجد: ....

ج-لا يجوز أن يعطف الفعل على اسم يشبه الفعل. (   )

التصويب إن وجد: ....

د-يجوز أن يؤكد بضمير النصب المنفصل كل ضمير متصل. (   )

التصويب إن وجد: ....

ه-إذا قُطع النعت عن المنعوت رُفع على إضمار مبتدأ أو نصب على إضمار فِعل. (   )

التصويب إن وجد: ....

و-لا يثبت لأسماء الأفعال من العمل ما ثبت لما تنوب عنه من أفعال. (   )

التصويب إن وجد: ....

ز-يمنع الاسم من الصرف للوصفية وزيادة الألف والنون بشرط ألا يكون المؤنث مختوما بتاء التأنيث. (   )

التصويب إن وجد: ....

ح-يُنصب الفعل المضارع بـ(أن) مضمرة وجوبا بعد حتى إذا كان المضارع بعدها حالا أو مؤولا بالحال. (   )

التصويب إن وجد: ....

س3: أ-علل لما يأتي:

1-نصب المضارع بعد (أو) في قولنا: «أذاكر دروسي أو أنجح» ورفعه في قولنا: «أقوم أو أقعد عندي سواء».

التعليل: ....

2-وجوب ضم المنادى في قولنا: «يا غلام ابن حسين» وجواز ضمه وفتحه في قولنا: «يا محمد بن حسين».

التعليل: ....

3-صرف كلمة «أرمل» في قولنا: «مررت برجل أرمل»، ومنع كلمة «أحمر» في قولنا: «مررت برجل أحمر».

التعليل: ....

4-عدم صحة قولنا: «زيدًا دراكِ».

التعليل: ....

5-صحة قولنا: «مررت بقضاة عدل».

التعليل: ....

6-نصب المضارع بعد الفاء في قولنا: «ما تأتينا فتحدثنا»، ورفعه في قولنا: «ما أنت إلا تأتينا فتحدثنا».

التعليل: ....

7-عدم صحة قولنا: «نحن الأزهريون حماة الدين» نحويا.

التعليل: ....

8-عدم صحة قولنا: «من يذاكر عسى أن ينجح» نحويا.

التعليل: ....

ب-متى يتعين في التابع أن يكون عطف بيان لا بدلا؟ مع التمثيل.

....

....

س4: أجب بما هو مطلوب قرين كل عبارة مما يأتي:

أ-في المسابقة (22) طلاب، و(17) طالبات، و(3) مشرفين. أعد كتابة الأرقام السابقة بألفاظ عربية، وغير ما يلزم.

....

ب-قال تعالى: «إلا آل لوط نجيناهم بسحر» وتقول: «جئتك يوم الجمعة سحر».

صرف كلمة «سحر» في الآية ا الكريمة: ....

ومنعت من الصرف في المثال الثاني: ....

ج-متى تعمرون في الصحراء تجنون خيرا كثيرا. صوب الخطأ في العبارة السابقة، وغير ما يلزم.

....

د-قال ابن مالك: والفعل من بعد الجزا إن يقترن *** بالفا أو الواو بتثليث قمن

ما القاعدة النحوية التي يشير إليها قول ابن مالك السابق؟ مع التمثيل لما تقول.

....

....

ه-أوعدني بالسجن والأداهم *** رجلي فرجلي شثنة المناسم

-بين موطن الشاهد في البيت السابق، وعلام استشهد به النحاة.

....

....

و-تقول: يا ابن أم أقبل، وتقول: يا ابن صديقي انتبه.

لمَ حذفت ياء المتكلم من (أم) في المثال الأول، ولم تحذف من (صديقي) في المثال الثاني؟

....

....

س5: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

أ-يا زيد صاحب خالد، تابع المنادى في المثال السابق: .... (يجب نصبه-يجب رفعه-يجوز رفعه ونصبه)

ب-تقول: سأزور المريض، فيقال لك: وإذن يجزيك الله خيرا، الفعل بعد (إذن): (يجب نصبه-يجب رفعه-يجوز رفعه ونصبه)

ج-تزوج فاطمة أو أختها، (أو) في المثال السابق تفيد: .... (الإباحة-التخيير-الشك)

د-أنفقت .... جنيها في السوق. (ثلاث عشرة-ثلاثة عشر-ثلاثة عشرة)

ه-حسبك الحديث فينام الناس، المضارع في المثال السابق: .... (مرفوع-منصوب-مجزوم)

و-ظننت أن يذهب أخوك، المضارع «يذهب» في المثال السابق: .... (مرفوع-منصوب-مجزوم-جائز الرفع والنصب)

ز-محمد يسافر فيركب القطار، ما تحته خط في المثال السابق: ..... (يجب رفعه-يجب نصبه-يجوز رفعه ونصبه)

ح-رُبَّ فاطمة قابلتها، ما تحته خط في المثال السابق: ...... (ممنوع من الصرف-منصرف-يجوز صرفه ومنعه)

12-تجريبي (1) بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2019

س1: اقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة:

1-«يا طالبا علما بالأزهر الشريف، الاقتداء الاقتداء بالسلف الصالح؛ لتفوز برضا الله عز وجل، وإياك والمعاصي؛ فإنها تمحق البركة وتورث الفقر إن اقترفت منها شيئا ولم تتب منه، وتأمل قوله تعالى: ﴿من يعمل سوءا يجز به﴾؛ فعليك بالتقوى والطاعة».

أولا: استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

1-منادى: ....، وبين حكمه الإعرابي ....

2-أسلوب شرط أداته اسم: ....، وعين فعل الشرط: .... وجوابه: ....، وبين حكم الجواب: ....

3-أسلوب شرط حذف جوابه: ....، وقدر الجواب المحذوف. ....

4-أسلوب إغراء: ....، وقدر العامل الناصب له. ....

5-نعتا: ....، وبين نوعه. ....

6-أسلوب تحذير: ....، مع توضيح حكم إضمار الناصب له. ....

ثانيا: أعرب ما تحته خط في العبارة السابقة:

«تمحق»: ....

«تتب»: ....

«الطاعة»: ....

س2: أ-اذكر أقسام البدل مع التمثيل.

....، ....

....، ....

ب-الجمل الآتية بها خطأ نحوي، صوب الخطأ-وفق رأي الجمهور-ثم أعد كتابتها صحيحة مرة أخرى:

1-قوموا أنفسكم. ....

2-ضربت زيدا لكن عمرا. ....

3-اشتريت هذا الكتاب بثلاث جنيهات. ....

4-إذن أنا أكرمَك، جوابا لمن قال لك: سأزورك. ....

5-نجح اثنان وستون طلاب. ....

6-كم كتبا قرأت؟ ....

ج-بين ما يجب أو يجوز من أوجه الإعراب فيما تحته خط في الجمل التالية:

1-قولك: «إن تذاكر دروسك تنجح وتحصل على جائزة». ....

2-قولك: «يا زيد ابن شيخنا» ....

3-قولك: «مررت برجل عطشانٍ» ....

س3: أ-أجب عما يأتي:

1-ماذا يشترط في المعطوف بـ«حتى» مع التمثيل. ....

2-عرف عطف البيان. ومثل له. ....

....

ب-علل لما يأتي وفقا لرأي جمهور النحاة.

1-عدم جواز قولك: «اختصم زيدٌ فعمرٌو» ....

2-وجوب نصب تابع المنادى في قولك: «يا زيد أبا سعيد». ....

3-جواز نصب المضارع ورفعه بعد «أن» في قولك: «ظننت أن يقوم زيد».

....

4-رفع المضارع في قولك: «صه فأحسن إليك». ....

5-جواز حذف المنعوت في قوله تعالى: ﴿أن اعمل سابغات﴾ ....

ج-بين الشاهد النحوي:

1-قال الشاعر: أنا ابن التارك البكري بشر *** عليه الطير ترقبه وقوعا

....

2-قوله تعالى: ﴿والمطلقات يتربصن بأنفسهن ثلاثة قروء﴾.

....

س4: أ-أكمل الفراغات التالية بما هو مطلوب قرين كل سؤال مما يأتي:

1-جاء رجلٌ .... (نعت مؤول بالمشتق).

2-سلمت على محمدٍ و .... (ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة، واضبطه بالشكل).

3-إن جاء زيدٌ ....(جواب شرط مقترن بالفاء).

4-جاء الزيدان ....(توكيد معنوي).

5-يا .... أقيموا الصلاة. (منادى مبني على الواو).

6-حصلت في الامتحان على .... درجة (عدد مركب مناسب).

ب-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

1-توكيد معنوي يدل على الشمول. ....

2-اسم فعل بمعنى المضارع. ....

3-ممنوع من الصرف للعلمية والعدل. ....

4-عدد تمييزه جمع مجرور. ....

13-بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2018 د1

س1: قال ابن مالك: فألف التأنيث مطلقا منع *** صرف الذي حواه كيفما وقع

-يشير ابن مالك في البيت السابق إلى قاعدة نحوية، اذكرها، ومثل لما تقول.

القاعدة: .... المثال: ....

2-لم جاز أن نقول: اختصم زيد وعمرو، وامتنع أن نقول: اختصم زيد فعمرو؟

التعليل: ....

ب-تخير الإجابة المناسبة مما يأتي، ثم صوب الخطأ إن وجد.

1-يا زيد وأبو عبد الله. العبارة: أ-صحيحة. ب-خطأ.

التصويب (إن وجد): ....

2-صمت كم يوما؟ العبارة: أ-صحيحة. ب-خطأ.

التصويب (إن وجد): ....

3-يا محمد إن تسعى في الخير تنل رضا الله. العبارة: أ-صحيحة. ب-خطأ.

التصويب (إن وجد): ....

4-إذن تنجحوا، جوابا لمن قالوا: سنجتهد. العبارة: أ-صحيحة. ب-خطأ.

التصويب (إن وجد): ....

ج-1-قال الشاعر: فطلقها فلست لها بكفء *** وإلا يعل مفرقك الحسام

بين موطن الشاهد، ووجه الاستشهاد، في البيت السابق.

موطن الشاهد: .... وجه الاستشهاد: ....

2-قال تعالى: ﴿وأمرنا لنسلم لرب العالمين﴾. ما نوع اللام في الآية السابقة؟ وما حكم المضارع بعدها؟

نوع اللام: .... حكم المضارع بعدها: ....

س2: استبدل بالأرقام الحسابية ألفاظها العربية، واضبط العدد مع تمييزه فيما يأتي:

أ-اشتريت من المكتبة (5) كتاب و(10) كراسة و(22) قلما.

....

ب-متى يمتنع أن يعرب عطف البيان بدلا؟ مع التمثيل لما تذكر.

....

ج-فصِّل القول في توكيد النكرة، مع التمثيل لما تذكر.

....

....

د-ضع كلمة (مصانع) في جملتين مفيدتين بحيث تكون في الأولى مجرورة وعلامة جرها الفتحة، والثانية مجرورة وعلامة جرها الكسرة، مع بيان السبب في الحالتين.

....

....

س3: «يا طلاب الأزهر المستنيرة عقولهم إن تجتهدوا وتخلصوا تنجحوا، فالعلم العلم فإنه واجب ديني، كما أوصانا رسولنا محمد ﷺ، ولا تشغلوا أنفسكم بزينة تفلحوا، فنحن الأزهريين أولى بأن نكون قدوة للمتعلمين في مصر والعالم كله».

-استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

1-أسلوب إغراء: ....، وبين حكم إضمار عامله. ....

2-توكيدا معنويا. ....

3-اسما ممنوعا من الصرف: ....، وبين سبب المنع. ....

4-بدلا: ....، وأعرب المبدل منه. ....

5-نعتا سببيا: ....، وبين علامة إعرابه.............................

6-منادى: ....، وبين حكمه...............................

7-فعلا مضارعا يجوز فيه النصب والجزم، مع بيان السبب. ....

8-اسما مختصا. ....

9-مضارعا مجزوما في جواب الطلب. ....

10-مضارعا منصوبا بـ(أن) مظهرة. ....

س4: أ-قدر المحذوف، وبين حكم حذفه فيما يأتي.

1-أنت مخطئ إن قصرت في عملك. تقدير المحذوف: .... حكم حذفه: ....

2-﴿ربنا ا غفر لنا﴾. تقدير المحذوف: .... حكم حذفه: ....

3-راكب الناقة طليحان. تقدير المحذوف: .... حكم حذفه: ....

4-قال تعالى: ﴿قالوا الآن جئت بالحق﴾. تقدير المحذوف: .... حكم حذفه: ....

ب-تخير الإجابة الصحيحة فيما يأتي، معللا لاختيارك.

1-أعوذ بالله من الشيطان (الرجيم). ما بين القوسين في المثال السابق: (أ-يجب جره. ب-يجب نصبه. ج-يجوز جره ونصبه ورفعه).

التعليل: ....

2-سواء عليَّ أذاكرت أم لم تذاكر؟ (أم) في المثال السابق: (أ-متصلة. ب-منقطعة. ج-زائدة).

التعليل: ....

3-مررت بمحمد وجزت على خالد. (أ-الكريمان. ب-الكريمين. ج-الكريمين أو الكريمان).

التعليل: ....

4-صه فأحسن إليك. الفعل المضارع في المثال السابق. (يجب نصبه – يجب رفعه – يجوز نصبه ورفعه).

التعليل: ....

س5: أ-علل لما يأتي:

1-وجوب البناء على الضم في المنادى وإثبات ألف ابن في قولنا (يا حسين الظريف ابن علي).

التعليل: ....

2-وجوب رفع المضارع في قوله تعالى: ﴿علم أن سيكون منكم مرضى﴾

التعليل: ....

3-إضمار (أن) وجوبا في قوله تعالى: ﴿وما كان الله ليعذبهم وأنت فيهم﴾.

التعليل: ....

4-اختصاص الفاء في عطف ما لا يصلح أن يكون صلة على ما يصلح أن يكون صلة، في قولنا: «الذي يطير فيغضب زيد الذباب».

التعليل: ....

ب-بين ما يصح نحويا، وما لا يصح في الأمثلة التالية، مع بيان السبب.

1-مررت بك وبزيد. ....

3-قوموا أنفسكم. ....

2-إن تذاكر والله لتنجحن. ....

4-أيها المصريون تكاتفوا. ....

14-بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2018 د2

س1: «ليسكن الأمل قلوبنا، فمهما تدبر المكايد لوطننا، وتنتشر الأكاذيب فالعمل والإنتاج نتغلب بهما على الصعاب، ولنمض في البناء، بناء وطن وبناء مواطن صالح لكي نعود لريادتنا، فيا مصريون كلكم اعملوا مخلصين لتستعيدوا أمن ومجد أمتكم».

-استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

1-جواب شرط: ....، وبين سبب اقترانه بالفاء. ....

2-نعتا: ....، وبين نوعه. ....

3-مضارعا منصوبا بأداة مظهرة. ....

4-مضارعين أحدهما مرفوع: ....، والآخر مجزوم بأداة تجزم فعلا واحدا. ....

5-مضارعا منصوبا بـ(أن) مضمرة جوازا: ....، مع بيان السبب. ....

6-منادى: ....، وبين نوعه. ....

7-فعلا مضارعا يجوز فيه الجزم والنصب: ....، مع بيان السبب. ....

8-توكيدا: ....، وبين نوعه. ....

س2: تخير الإجابة الصحيحة مما يأتي:

1-ذهب محمد وحضر بكر العاقلان، النعت في المثال السابق: (أ-يجب قطعه. ب-يجب إتباعه. ج-يجوز فيه القطع والإتباع).

2-يا غلام يعمرا. «يعمرا» في المثال السابق يعرب. (أ-عطف بيان. ب-بدلا. ج-جواز الأمرين).

3-أي الأمثلة الآتية يجوز نحويا؟ (أ-الذي يطير ثم يغضب زيد الذباب. ب-الذي يطير ويغضب منه زيد الذباب. ج-الذي يطير ويغضب زيد الذباب).

4-جئتك في سحر، لفظ (سحر) في المثال السابق: (أ-يجب صرفه. ب-يجب منعه من الصرف. ج-يجوز فيه الصرف والمنع).

5-يا كاتب المقال كن صادقا، المنادى في المثال السابق: (يجب بناؤه - يجوز فيه الإعراب والبناء - يجب إعرابه).

6-في قولنا: «دراك محمدا»، نوع اسم الفعل في المثال السابق: (اسم فعل ماض - اسم فعل مضارع - اسم فعل أمر).

7-صليت في مساجد كثيرة، كلمة (مساجد) في المثال السابق: أ-مجرورة وعلامة جرها الكسرة.
ب-مبنية على الفتح. ج-مجرورة وعلامة جرها الفتحة.

8-قال تعالى: ﴿لا يقضى عليهم فيموتوا﴾. قوله: «فيموتوا» في الآية في الآية السابقة:

أ-منصوب بـ(أن) مضمرة وجوبا. ب-منصوب بـ(أن) مضمرة جوازا. ج-معطوف على ما قبله.

س3: بين الحكم النحوي فيما يأتي، مع التمثيل لما تذكر.

1-إذا سقطت فاء السببية في جواب غير النفي وقصد الجزاء.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

2-إذا سبقت (أن) المصدرية بلام الجر، ولم تصحبها (لا) النافية.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

3-إذا لم يصح جواب الشرط لأن يكون شرطا.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

4-إذا كان المنادى مبنيا قبل النداء.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

5-إذا عطف على الضمير المرفوع المتصل.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

6-إضمار عامل المغرى به إذا كان معطوفا أو مكررا.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

7-إذا جاء تمييز العدد (11) مذكرا.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

8-تمييز «كم» إذا سبقت بحرف جر.

الحكم النحوي: .... المثال: ....

س4: أ-علل لما يأتي:

1-وجوب نصب المضارع بعد «أن» في قوله تعالى: ﴿والله يريد أن يتوب عليكم﴾. وجواز رفعه ونصبه في: «ظننت أن يقوم محمد».

التعليل: ....

2-صحة التوكيد في (جاء الركب كله) وامتناعه في: (جاء زيد كله).

التعليل: ....

3-جواز البدل من اسم الاستفهام في قولنا: «من ذا أسعيد أم علي»؟ وامتناعه في: «من ذا سعيد أم علي»؟

التعليل: ....

4-عدم صرف كلمة (أحمر) في قولك سلمت على رجل (أحمر)، وصرف كلمة (أرمل) في قولك: (مررت برجل أرملٍ).

التعليل: ....

5-مجيء اسم الفعل نكرة في (صهٍ إذا تحدث أبوك)، ومعرفة في (صه إذا تحدث غيرك).

التعليل: ....

6-مجيء الجواب للقسم في قولك: «والله إن تجتهد ليغفرن لك الله».

التعليل: ....

ب-«مررت برجل عدل». اجعل العبارة السابقة لجمع المذكر، مراعيا قواعد النحو.

....

س5: قال ابن مالك: وبل كلكن بعد مصحوبيها *** كلم أكن في مربع بل تيها

في ضوء فهمك لقول ابن مالك السابق، تستعمل (بل) في العطف، مثل (لكن) فماذا تفيد؟

....

ب-عمارتنا تتكون من (10) طابق، و(12) شقق، و(5) محلات.

....

....

ج-بين موطن الشاهد، ووجه الاستشهاد في البيت الآتي: من يكدني بسيء كنت منه *** كالشجا بين حلقه والوريد.

التعليل:...

د-بين ما يصح نحويا، وما لا يصح فيما يأتي، مع بيان السبب.

1-عندك كم كتابا؟...

2-نحن الأزهريين نعتز بأزهرنا. ....

هـ-أكمل مكان النقط فيما يأتي:

إذا وقع الفعل المضارع بعد «الواو» وقصد بها .... فإنه ....

15-تجريبي (1) بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2018

س1: «أيا مسلما راقب ربك في السر والعلن فتسعد في حياتك الدنيا، الصبرَ والتحملَ في الشدائد كلها، وإياك والجزع فإنه مهلكة، ولئن راعيت ربك لتفوزن بجنة عرضها السماوات والأرض».

1-أعرب ما فوق الخط.

«ربك»: ....

«مهلكة»: ....

2-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

أ-نعتا مفردا: .... وآخر جملة: ....

ب-منادى: ....، واذكر حكمه. ....

ج-حرف عطف: ....، واذكر معناه ....

د-أسلوب تحذير: ....، واذكر حكم إضمار عامله...................

ه-توكيدا: ....، وأعرب المؤكد...............................

و-أسلوب إغراء: ....، واذكر صورته...........................

ز-مضارعا منصوبا: ....، واذكر عامل النصب...................

س2: تخير الإجابة الصحيحة مما بين القوسين فيما يأتي:

1-إنها لإبل أم شاء (أم) في المثال السابق: (متصلة – منقطعة – تفيد الإضراب – كل من أ-ب).

2-إذا أريد توكيد الحرف الذي ليس بجواب توكيدا لفظيا فيعاد مع الحرف المؤكد ما اتصل بالمؤكد وهذه الإعادة: (واجبة عند الجميع – جائزة عند الجميع – أوجبها بعضهم – أجازها بعضهم).

3-قال تعالى: ﴿وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ وَأَنْتَ فِيهِمْ﴾

نوع اللام في الآية السابقة: (لام التعليل – لام الجحود – لام الابتداء – لام الأمر).

4-قال تعالى: ﴿فَلَا تَقُل لَّهُمَا أُفٍّ وَلَا تَنْهَرْهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا﴾

كلمة «أُفٍّ» في الآية السابقة: (اسم فعل ماض – اسم فعل مضارع – حرف – اسم فعل أمر).

5-يا تميم أجمعون.

حكم تابع المنادى في المثال السابق:(وجوب النصب – وجوب الرفع – جواز النصب والرفع – مبني).

6-إذا سمي بالجمع المتناهي أو بما ألحق به فإنه يمنع من الصرف لـ:

(العلمية – العجمة – شبعة العجمة –العلمية وشبه العجمة).

7-من شروط النصب بـ«إذن»: (أن يكون الفعل بعدها دالا على الاستقبال – ألا يفصل بنها وبين الفعل بفاصل – أن يكون الفعل دال على الحال – كل من: أ، ب).

8-تقع الجملة الطلبية نعتا عند: (الجمهور – ابن الأنباري – الأخفش – الكوفيين).

س3: أجب عما يأتي:

1-فهمت كلا الدرسين: اجعل المضاف في المثال توكيدا،

وغير ما يلزم ....

2-ينصب المضارع بـ(أن) مضمرة وجوبا إذا:

....

3-يمنع الاسم من الصرف للوصفية وزيادة الألف والنون بشرط. اذكره.

....

4-تدل الفاء من بين سائر حروف العطف على: ....

5-يبدل الظاهر من ضمير الحاضر بشروط:

....

....

6-أ-جاءني زيد كله. ب-أكلت الرغيف كله.

أي التعبيرين السابقين لا يصح نحويا؟ ....

ولماذا؟ ....

7-حب المساكين واجب علينا. ما تحته خط في المثال السابق مجرور وعلامة جره:

8-قال تعالى: ﴿أَلَمْ تَكُنْ ءَايَتِي تُتْلَى عَلَيْكُم﴾. قدر المحذوف، ونوعه في الآية السابقة.

تقدير المحذوف: ....، نوعه: ....

السؤال الرابع: أجب عما يأتي:

1-اذكر حكم إضمار عامل النعت المقطوع إذا كان غرضه التخصيص، ومثل.

....

2-اذكر رأي ابن مالك في حكم توكيد النكرة، معللا وممثلا.

....

3-ما الدليل على اسمية أسماء الأفعال؟ مثل:

الدليل: .... المثال: ....

4-قال تعالى: ﴿أَنِ اعْمَلْ سَابِغَاتٍ﴾ بين المحذوف في الآية السابقة، مع التعليل:

5-لم جاز أن نقول: يا الرجل منطلق أقبل: ....

ولم يجز أن نقول: أنت اجتهدْ؟: ....

6-قال الشاعر: يا نَاقُ سِيرِي عَنَقًا فَسِيحًا *** إِلَى سُلَيْمَانَ فَنَسْتَرِيحَا

- بين موطن الشاهد في البيت السابق: ....

، وعلام استشهد به النحاة: ....

7-قال تعال: ﴿إِلَّا آلَ لُوطٍ نَجَّيْنَاهُم بِسَحَرٍ﴾ لم صرفت كلمة «سحر» في الآية السابقة؟

....

8-قال تعالى: ﴿عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرْضَىٰ﴾ [المزمل: 20]

اذكر حكم المضارع «يكون»: ....، مع التعليل..................................

س5: أ-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

1-معطوف على ضمير مجرور: ....

2-حرف عطف يفيد القسم: ....

3-بدل فعل من فعل: ....

4-منادى مضاف إلى ياء المتكلم: ....

2-قال ابن مالك: اِرْفَعْ مُضَارِعًا إِذَا يُجَرَّدُ *** مِنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ كَتَسْعَدُ

ضع عنوانا مناسبا لقول ابن مالك السابق، مبينا الرأي المختار.

العنوان المناسب: .... الرأي المختار: ....

3-فيم يشبه الاختصاص النداء؟ مثل

....

....

وما حكم إضمار عامل الاختصاص؟ مثل.

....

4-أعرب قوله تعالى: ﴿يُوسُفُ أَعْرِضْ عَنْ هَذَا﴾

«يوسف»: ....

«أعرض»: ....

«عن هذا»: ....

16-تجريبي (2) بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2018

س1: «يا شباب وفتيات فلسطين: أنتم الآن تخوضون **معركة** يطول مداها، فلا تتخلوا عن وطنكم ومقدساتكم فيطمع فيكم عدوكم، ونحن المسلمين **نقدر** ما تقومون به في الدفاع عن قضيتكم ولا أظن أن ينكر أحد تلك التضحيات، فمن ينكرها فهو **خائن** لوطنه **وعروبته**».

أ-أعرب ما فوق الخط:

معركة: ....

«نقدر»: ....

«خائن»: ....

«وعروبته»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

1-نعتا: ....، نوعه: ....

2-بدلا: ....، نوعه: ....

3-مضارعا يجب نصبه: .... التعليل: ....

4-تابعا لمنادى: ....، واذكر حكم التابع: ....

5-مختصا: .... إعرابه: ....

6-ممنوعا من الصرف: .... علامة إعرابه: ....

7-أسلوب شرط: ....، أجزاءه: ....

8-مضارعا يجوز فيه الرفع والنصب: .... التعليل: ....

س2: قال ابن مالك: وَكُلًّا اذْكُرْ فِي الشُّمُولِ وَكِلَا *** كِلْتَا جَمِيْعًا بِالضَّمِيْرِ مُوصَلَا.

أ-ضع عنوانا مناسبا للقول السابق، ومثل.

....

ب-ما حكم تمييز العدد المركب؟ مثل..

وما حكم تمييز المائة؟ مثل: ....

ج-قال تعالى: ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ﴾

- «رُوَيدَ زيدًا» ما معنى اسم الفعل فيما سبق؟ ....

وما نوعهما باعتبار أصلهما؟ ....

د-أعرب ما فوق الخط في المثالين التاليين.

1-يا رجل زيد: ....

2-يا زيد صاحب عمرو: ....

هـ- «فهمت النحو». -اعطف على الضمير المرفوع اسما ظاهرا مرة، وأكده بالنفس مرة أخرى.

....

س3: أ-قال الشاعر: سَلَامُ اللهِ يَا مَطَرٌ عَلَيْهَا *** وَلَيْسَ عَلَيْكَ يَا مَطَرُ السَّلَامُ.

-بيِّن موطن الشاهد في البيت السابق: ....

وعلام استشهد به النحاة.: ....

ب-اختر الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1-حضر الصديق وجاء الضيف الطيبان، في المثال السابق تعدد المنعوت لعاملين:

(اتحد العاملان في المعنى والعمل - اختلف العاملان في المعنى والعمل - اختلف العاملان في المعنى فقط - اختلف العاملان في العامل فقط).

2-تقول: «تزوج هندا أو أختها» حرف العطف في المثال السابق يفيد: (الإباحة - التقسيم - التخيير -الإضراب).

3- «وزعت الجوائز على فتيات أربع». كلمة أربعه في المثال السابق: (ممنوعة من الصرف للوصفية ووزن الفعل - مصروفة لإن الوصفية عارضة - مصروفة لأن الإسمية عارضة - ممنوعة من الصرف للوصفية والعدل).

4-قال تعال: ﴿يَا نُوحُ قَدْ جَادَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ جِدَالَنَا﴾. المنادى في المثال السابق مبني لأنه:

(نكرة مقصودة - نكرة غير مقصودة - مفرد معرفة - مضاف).

5-تقول: إذن أنت تنجح، جوابا لمن قال لك: سأذاكر. ما تحته خط في المثال السابق:

(يجب نصبه - يجب جزمه - يجب رفعه - يجوز نصبه ورفعه).

6-من الأدوات التي تجزم فعلا واحدا: (لام الأمر - لام التعليل - لام الجر - لام الابتداء).

7-كم الخبرية كناية عن معدود: (كثير - مجهول الجنس والكمية - لا تحتاج إلى جواب - جمع ما سبق).

8-تمييز ألفاظ العقود يكون: (مفردا مجرورا - مفردا منصوبا - جمعا مجرورا - جمعا منصوبا).

س4: أ-أعرب قوله تعالى: ﴿لَا يُقْضَى عَلَيْهِم فَيَمُوتُوا﴾.

«لا يقضى»: ....

«عليهم»: ....

«فيموتوا»: ....

ب-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

1-بدل فعل من فعل: ....

2-مضارع منصوب بـ(أن) مضمرة جوازا: ....

3-قسم وشرط اجتمعا: ....

4-عدد على وزن (فاعل): ....

ج-صوب الخطأ في العبارات الآتية:

1-قوموا أنفسكم: ....

2-الزم أخاك والإحسان: ....

3-عطفت على مساكين: ....

4-في المكتبة خمس وستين كتاب: ....

17-نموذج البوكليت الأول نحو أدبي 2017

س1: «كلما هل شهر رمضان أحس المسلمون جميعهم بنسائم عطرة تعم العالم المتسعة أرجاؤه، ففيه يتعاون المسلمون على الخير وفيه يزداد الأجر والثواب، وفيه يقضي المسلم يومه صائما، ويعجبني من الأطفال صيامهم، ومن يصم ويقوم الليل ينل الأجر العظيم، فما أجملك يا شهر رمضان».

-استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

1-اسمين ممنوعين من الصرف: ....، وبين سبب المنع فيهما: ....

2-نعتا حقيقيا: ....

3-توكيدا معنويا: ....، واذكر الغرض منه.........................

4-نعتا سببيا: ....، وبين أوجه الموافقة بينه وبين منعوته: ....

5-منادى منصوبا: ....، واذكر نوعه: ....

6-عطف نسق: ....

7-بدلا: ....، وبين نوعه: ....

8-فعلا مضارعا مرفوعا...............................

9-فعلا مضارعا يجوز نصبه وجزمه: ....، مع ذكر السبب: ....

10-أسلوب شرط: ....، وبين أركانه: ....

11-سافر محمد وحضر خالد المجتهدين، النعت: (يجب فيه الإتباع - يجب فيه القطع - يجوز الإتباع والقطع).

12-الذي يذاكر .... (فيفرح خالد المعلم - ويفرح خالد - ثم يفرح).

13-يا خالد بن على. حكم المنادى: (وجوب الضم - وجوب الفتح - جواز الضم والفتح).

14-رويد خالدٍ، «رويد»: (مصدر - اسم فعل - الاثنان معا).

15- «إيَّاي وأن يَحذِفَ أحدُكُم الأرنبُ» هذا المثال: (شاذ - قياسي - أشد شذوذا).

16-أذاكر: إذن أظنك ناجحا. الفعل «أظنك»: (يجب نصبه - يجوز نصبه ورفعه - يجب رفعه).

17- «رَبِّ وفِّقني فلا أُخذَلَ» الفعل «أخذل»:

(مرفوع – منصوب بـ(أن) المضمرة جوازا – منصوب بـ(أن) المضمرة وجوبا).

18-إن اجتهد محمد يجتهد علي. الفعل «يجتهد»: (يجب فيه الجزم – يجب فيه الرفع – يجوز فيه الوجهان).

19-إن حضر علي فأكرمه. جواب الشرط: (يجب اقترانه بالفاء – يمتنع – يجوز).

20-تقول هذا رابع .... (ثلاثةٍ – ثلاثةً – يجوز الاثنان).

21-ما حكم توكيد النكرة؟ ....

....

22-ما حكم وقوع المصدر نعتا؟ ....

....

23-بين ما تختص به الواو في الحذف؟ ....

24-ما حكم حذف أداة النداء مع اسم الإشارة؟ ....

25-متى تمنع الصفة من الصرف إذ كانت على وزن أفعل؟ ....

-أكمل بما هو مطلوب.

26-......................أن يفوز المجتهد. وجوب رفع الفعل يفوز.

....

27-.........يسعى في الخير-ينال رضا الله. اربط بأداة شرط مناسبة.

....

28-والله إن ذاكر علي................................ أكمل بما هو مناسب.

29-كم .... أكمل العبارة بما بجعل كم خيرية.

30-قال الشاعر: أَنَا ابنُ التَّارِكُ البَكْرِيَّ بِشْرٍ**** عَلَيه الطَّيرُ تَرْقُبُه وُقُوْعًا

- علام استشهد النحوين بهذا البيت: ....

31-أعرب جملة (ترقبه) في البيت السابق: ....

32-نحن- طلاب الأزهر-نسعى لنشر وسطية الإسلام. أعرب ما تحته خط.

....

33-في اللجنة (11) طالبات و(8) طالب و(3) مراقب، و (19) مقعد.

حول الأرقام الحسابية إلى الصيغ العربية مع تغيير ما يلزم.

....

34- «يا أيها الذي حضر» بين حكم تابع المنادى: ....

35-حضر شراحيل من المعهد. بين سبب منع ما تحته خط من الصرف: ....

36-حسبك الحديث فينام الناس. احذف الفاء وأعد كتابة الجملة واضبطها.

....

37-أنت ناجح إن اجتهدت. قدر المحذوف وبين حكم حذفه مع بيان السبب.

....

38-رأيت اثني عشر طالبا. أعرب العدد.

....

18-نموذج بوكليت امتحان نحو أدبي أزهر 2017

تخير الإجابة الصحيحة مع التعليل.

1-أي الجمل التالية صحيحة لغويًّا:

(يا هندُ لا تقضِ إلا بالعدلِ - يا محمد لا تقضي إلا بالعدلِ – يا فاطمة لا تقضي إلا بالعدل).

2-أعجبتني الفتاة عينها. «عينها»: (توكيد معنوي - بدل بعض من كل – ما ورد بكل من: أ وب).

3-الذي يجد فتنهض به مصر الشباب. العطف بالفاء في الجملة: (جائز – واجب – ممتنع).

4-يا عبد الله الكريم الأب: (تابع المنادى): (واجب النصب – واجب الرفع – جائز الرفع والنصب).

5-رب فاطمة قابلت. (فاطمة):

(ممنوعة من الصرف للعلمية والتأنيث - ممنوعة من الصرف للعلمية وشبه العجمة – مصروفة).

6-أي الجمل التالية صحيحة إعرابيًا.

أ – حسبك الإهمال فتنجح (بنصب الفعل المضارع بأن مضمرة وجوبًا)

ب –حسبك الإهمال فتنجح (بنصب الفعل المضارع بأن مضمرة جوازًا)

ج –اترك الإهمال فتنجح (بنصب الفعل المضارع بأن مضمرة وجوبًا)

أعد صياغة الجمل التالية حسب ما يطلب أمامها.

1-قرأت (15) كتب. حول الأرقام من الصيغة الحسابية إلى الصيغة العربية وغير ما يلزم.

....

2-يا أيها الطلاب اجتهدوا. أكد الضمير في اجتهدوا (بالنفس أو العين).

....

3-حفظت (12) حديث. حول الرقم من الصيغة الحسابية إلى الصيغة العربية وغير ما يلزم.

....

4-يا أيها الطلاب اجتهدوا. أكد الضمير في اجتهدوا توكيدًا لفظيًا.

....

5-ابتسم زيد فعمروا. ضع كلمة (تصافح) بدلًا من ابتسم وغير ما يلزم.

....

6-المصريون يحبون العمل. حول العبارة السابقة لأسلوب اختصاص. ....

ضع العلامة المناسبة فيما يلي مع تصويب الخطأ إن وجد.

1-ضحك محمد وتبسم خالد الفائزين. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

2-متى تجتهد غدًا أم اليوم. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

3-اقض أنت وأخوك بالقسط. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

4-يا محمدان صديقا علي. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

5-إن زيدًا أرضعت طفلها. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

6-سَأَبَرُّ والدَيَّ إذن يفرحا. ( )

تصويب الخطأ إن وجد: ....

أجب عما يأتي مع التمثيل.

1-ما حكم المنادى المبني قبل النداء؟ ....

2-ما حكم إضمار المحذر منه إذا كان بلفظ إياك؟ ....

3-متى يجب أن يكون التابع عطف بيان ويمتنع أن يكون بدلًا؟ ....

4-متى يجوز ندب الموصول؟ ....

5-متى يجر الممنوع من الصرف بعلامة فرعية؟ ....

6-ما حكم المضارع إذا ولي (إذن) مسبوقة بعاطف؟ ....

أكمل بما هو مطلوب قرين كل عبارة.

1-يا .... (منادى مرخم).

2-أثنيت على الطالبتين............ (توكيد يرفع توهم عدم إرادة الشمول).

3-كم.......................... أكمل العبارة بما يجعل (كم) استفهامية.

4-..................... ادع لي. (منادى مضاف إلى ياء المتكلم وحذفت منه ياء الإضافة.

5-.................. طالبة مجدة. (علم يجوز منعه وصرفه)

6-................ أن ينتصر الحق. أكمل الجملة بما يجعل الفعل «ينتصر» جائز الرفع والنصب.

أعرب الكلمات التي تحتها خط.

1-إن يرتق العلم تنهض الأمة...

2-تنهض الأمة بشباب مستنيرة عقولهم...

3-أعجبني أخوك علمه...

4-أبناء الأزهر. أينما تنشروا العلم فستنالون رضا الله..

5-نجح المحمدان الكريمين...

6-أكلت خبزًا وماءً...

ماذا يحدث لو. مع التمثيل.

1-وقع الفعل المضارع بعد (أو) المسبوقة باسم خالص؟: ....

2-جاء الاسم على وزن فعال (بكسر اللام) دالًا على الطلب؟: ....

3-أردنا ترخيم كلمة عثمان؟: ....

4-وقع تابع المنادى عطف نسق مقترن بـ (ال)؟: ....

19-امتحان (نحو أدبي 2017) الدور الأول.

س1: «يا مؤديًا الاختبار؟ أحسبت أن يتحقق النجاح بغير جهد؟ لقد روعي في الاختبار هذا: المعايير كلها، ليكون أداة تعبر عن مستوى كل طالب بدقة متناهية، فنحن واضعي الأسئلة حريصون على منح كل ذي حق حقه، فابذل الجهد حتى تحقق أملك، وتكون نافعًا لنفسك ولوطنك مصر».

- استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي:

1-نعتًا مشتقًا: ....، وآخر مؤول بالمشتق: ....

2-توكيدًا: ....، واذكر نوعه: ....

3-مضارعًا منصوبًا بـ(أن) مضمرة جوازًا: ....، واذكر علامة نصبه: ....

4-أسلوبًا للاختصاص: ....، وأعرب الاسم المختص: ....

5-منادى: ....، واذكر نوعه: ....

6-مضارعًا يجوز فيه الرفع والنصب: ....، واذكر السبب: ....

7-ممنوعًا من الصرف: ....، واذكر علة المنع: ....

8-مضارعا واجب النصب بـ(أن) مضمرة وجوبًا: ....، مع التعليل: ....

س2: اذكر الفرق بين.

1-التحذير: ....

والإغراء: ....

2- «لم» الجازمة: ....

و«لما» الجازمة: ....

3-النفي المحض: ....

وغير المحض: ....

4-النعت الحقيقي: ....

والنعت السببي: ....

5-(كم) الخبرية: ....

و(كم) الاستفهامية: ....

6-النكرة المقصودة وغير المقصودة من حيث الإعراب والبناء

....

....

7-عطف البيان والصفة..

8-العشر المركبة والعشرة المضافة من حيث الإعراب والبناء.

....

....

س3: علل لما يأتي.

1-منع البصريون وأجاز الكوفيون وابن مالك: صمت شهرًا كله: ....

واتفقوا جميعًا على عدم صحة أن يقال: صمت زمنًا كله: ....

2-أجاز النحاة أن يقال: نعم نعم الاختبار سهلا: ....

ومنعوا أن يقال: إن إن الامتحان سهلا: ....

3-أجاز النحاة أن يقال: اختصم خالد وسعيد: ....

ولم يجيزوا: اختصم خالد فسعيد: ....

4-أجاز النحاة أن تقول: جئت أنت ومحمدُ في موعدكما: ....

ومنعوا أن نقول: جئت ومحمد في موعدكما: ....

5-أجاز النحاة أن يقال: من ذا؟ أسعيد أم عليّ؟: ....

ولم يجيزوا أن يقال: من ذا سعيد أم علي؟: ....

6-أجاز النحاة أن يقال: يا محمد ذا العلم: ....

ولم يجيزوا أن يقال: يا محمد ذو العلم: ....

7-أجاز النحاة أن يقال: والله إن نجحت لأكافئنك: ....

ولم يجيزوا أن يقال: إن نجحت والله لأكافئنك: ....

8-أجاز النحاة أن يقال: لا تخونوا الأمانة تنالوا ثقة الناس: ....

ولم يجيزوا: لا تخونوا الأمانة تفقدوا ثقة الناس: ....

س4: بين مع التمثيل ماذا يحدث لو:

1-نعت معمولان لعاملين متحدي المعنى والعمل.

الحكم: ....، المثال: ....

2-تكررت النعوت وكان المنعوت لا يتضح إلا بها جميعًا.

الحكم: ....، المثال: ....

3-جاء ما ظاهره نعت فيه بالجملة الطلبية.

الحكم: ....، المثال: ....

4-كان المؤكد بالنفس أو بالعين مثنى أو مجموعًا؟

الحكم: ....، المثال: ....

5- جاء عطف البيان ومتبوعه نكرتين.

الحكم: ....، المثال: ....

6-أبدل الاسم الظاهر من ضمير الحاضر بدل كل من كل ولم يكن دالا على الإحاطة والشمول.

الحكم: ....، المثال: ....

7-وقع تابع المنادى المضموم عطف نسق مقترن بـ(ال).

الحكم: ....، المثال: ....

8-كان المنادى مفردًا علمًا ووصف بـ (ابن) ولم يقع بعد (ابن) علم؟

الحكم: ....، المثال: ....

س5: أكمل الفراغات التالية بما هو مطلوب قرين كل سؤال مما يأتي:

1-في المركز الطبي................ طبيبة. (عدد مركب مبني على فتح الجزأين موافق للمعدود بجزئيه)

2-أنت ناجح إن ذاكرت...................... (اذكر نوع المحذوف وتقديره)

3-عدد محافظات مصر........................ (تمييزًا مناسبًا واضبطه بالشكل).

4-كم............. استشهد من أجل أمنك وسلامتك. (تمييزًا مناسبًا واضبطه بالشكل).

5-في الحقيبة ثلاثة......................... (تمييزا مناسبا واضبطه بالشكل).

6-ذهبت أختي إلى صديقتها................ (اسمًا ممنوعًا من الصرف للعلمية والتأنيث).

7-مررت بالنساء.......................... (اسمًا ممنوعًا من الصرف لشبه العلمية والعدل)

8-............. فأحسن إليك. (طلب غير محض).

20-النحو-أدبي-د2-2017

س1: «صديقك، اعرفه حقه فالمرء إلى حاجة إلى صديق يثق فيه ويحفظ سره، ويا ظالما نفسك، أظننت أن تغدر بمن وثق فيك ويغفر لك؟ يا لؤمان، لا تخدع من ائتمنك يصدم فيك، فما كان المرء ليقوى على تحمل من يغدر به، ولئن يسامحك مرة ليغضبن منك مرة أخرى، وكما تدين تدان».

استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

1-اسما ملازما للنداء: .... حكمه من حيث السماع أو القياس: ....

2-شرطا وقسما اجتمعا: .... موضحا لمن الجواب: ....

3-مضارعا واقعا في جواب النهي وامتنع جزمه: .... السبب: ....

4-بدلا: .... نوعه: ....

5-منادى شبيها بالمضاف: .... واذكر حكمه: ....

6-مضارعا منصوبا بـ(أن) مضمرة وجوبا: .... التعليل: ....

7-مضارعا واقعا بعد (أن) المسبوقة بـ(ظن): .... واذكر حكمه: ....

8-جملة واقعة نعتا: .... واذكر محلها الإعرابي: ....

س2: حدد القاعدة التي يشير إليها كل بيت من أبيات الألفية من بين الخيارات التي أمامك فيما يأتي:

1-وَنَعْتُ غَيْرِ واحِدٍ إذا اخْتَلَفْ *** فعاطِفًا فَرِّقْه لا إذا ائْتَلَفْ

- القاعدة التي يشير إليها بيت الألفية: (تعدد النعت والمنعوت لعاملين - تعدد النعت والمنعوت لعامل واحد - تعدد النعوت لمنعوت واحد - جواز حذف المنعوت أو النعت).

2-فقدْ يكونانِ مُنكَّرِيْنِ *** كما يكونَانِ مُعَرَّفَيْنِ

-القاعدة التي يشير إليها بيت الألفية: (موافقة عطف البيان لمتبوعه - المسألتان اللتان يتعين فيهما كون عطف التابع عطف بيان - تعريف عطف البيان - حكم مجيء عطف البيان ومتبوعه نكرتين).

3-وليُعْطَ في التَّعريف والتَّنْكيرِ ما *** لِمَا تلا كامْرُرْ بقوم كُرَمَا

-القاعدة التي يشير إليها بيت الألفية: (أغراض النعت - مطابقة النعت لمنعوته في الإعراب والتعريف والتنكير - النعت بالجملة، وشرطها - مطابقة النعت للمنعوت في التوحيد والتذكير أو سواهما).

4-وكُلًّا اذْكُر في الشُّمُولِ وكِلا *** كِلتا جَمِيعًا بالضمير مُوصَلَا

-القاعدة التي يشير إليها بيت الألفية: (ما يرفع توهم عدم إرادة الشمول من الفاظ التوكيد المعنوي - ما يرفع توهم مضاف من ألفاظ التوكيد المعنوي - الألفاظ المستعملة في تقوية التوكيد - حكم توكيد النكرة).

- حدد وجه الاستشهاد بكل بيت مما يأتي من بين الخيارات التي أمامك:

5-قال الشاعر: فأَلْفَيْتُهُ يَوماً يُبِيدُ عَدُوَّهُ، *** وبَحْرَ عَطاءٍ، يَستَخِفُّ المَعابِرَا

وجه الاستشهاد:

-عطف الاسم الذي يشبه الفعل لكونه اسم فاعل على الفعل وذلك سائغ جائز.

-انفراد الواو من بين حروف العطف بأنها تعطف عاملا.

-جواز العطف على الضمير المستتر المرفوع من غير فصل بين المعطوف والمعطوف عليه بالضمير المنفصل أو بغيره، وذلك ضعيف عند جمهرة العلماء.

-استعمال «أو» بمعنى «و» ارتكانا على انفهام المعنى وعدم وقوع السامع في لبس.

6-قال الشاعر: ذَا ارْعِوَاءً فَلَيسَ بَعْدَ اشْتِعَالِ الرْ *** أْسِ شَيبًا إلى الصِّبَا مِنْ سَبِيلِ

اختر مما يلي: وجه الاستشهاد:

-جواز تنوين المنادى المفرد العلم.

-جواز الجمع بين حرف النداء وأل مع الضرورة الشعرية.

-حذف حرف النداء مع اسم الإشارة خلافا لمن ادعى منعه، وهو قليل.

-شذوذ الجمع بين حرف النداء والميم المشددة التي يؤتى بها للتعويض عن حرف النداء عند نداء اسم الله.

املأ الفراغ التالي بإعراب الكلمة التي تحتها خط فيما يأتي:

7-قال تعالى: ﴿... وَإِن تُبْدُواْ مَا فِيٓ أَنفُسِكُمۡ أَوۡ تُخۡفُوهُ يُحَاسِبۡكُم بِهِ ٱللَّهُۖ فَيَغۡفِرُ لِمَن يَشَآءُ ... ﴿٢٨٤﴾﴾ [البقرة: 284]

إعراب «يغفر»: ....

....

8- «إذن أبي يكرمك» في جواب من قال لك: «آتيك».

إعراب: (يكرمك): ....

السؤال الثالث: أجب عن الأسئلة التالية:

1-اذكر حكم إضمار عامل النعت المقطوع إذا كان غرض النعت التخصيص، مع التمثيل.

حكم إضمار العامل: ....، المثال: ....

2-لِمَ جاز توكيد النكرة عند الكوفيين في قولك: «صمت شهرا كله»؟ وامتنع في قولك: «صمت زمنا كله»؟

الإجابة: ....

3-اذكر شرط جواز توكيد الضمير المتصل المجرور توكيدا لفظيا، مع التمثيل.

الشرط: ....، المثال: ....

4-قدم المضاف إليه وأخر المضاف، وغير ما يلزم فيما يأتي: «نجح كلا الطالبين».

الإجابة: ....

5-اذكر أداة العطف التي تدل على تأخر المعطوف عن المعطوف عليه متصلا به، مع التمثيل.

الأداة: .... المثال: ....

6-اذكر أداة العطف التي يشترط في المعطوف بها أن يكون بعضا مما قبله وغاية له في زيادة أو نقص، مع التمثيل. الأداة: .... المثال: ....

7-ما اسم الصوت المستعمل للدلالة على حكاية صوت الغراب؟

اسم الصوت: ....

8-اذكر أداة العطف التي يعطف بها بعد النفي أو النهي، ولا يعطف بها في الإثبات، مع التمثيل. الأداة: .... المثال: ....

السؤال الرابع: تخير الإجابة الصحيحة فيما يأتي:

1-معنى اسم الفعل: «مه»: (افترق – استجب – اكفف – أعجب).

2-علة منع الاسم الذي تحته خط من الصرف في قولنا: «جاء القوم ثلاث»:

(الوصفية والعدل – الوصفية العارضة ووزن (أفعل) – العلمية والعدل – العلمية وألف الإلحاق).

3-علة صرف الاسم الذي تحته خط في قولنا: (مررت برجل سيفان):

(الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه خالٍ من تاء التأنيث – الوصفية وزيادة الألف والنون ومؤنثه مختوم بناء التأنيث – العلمية والتأنيث وهو زائد على ثلاثة أحرف – العلمية والعجمة وعدم استعماله علما في اللسان الأعجمي).

4-علة جر الاسم الذي تحته بالكسرة في قولنا: «لا تشتر الدواء إلا من صيادلة متخصصين»:

(لأنه مضاف – لأنه غير مقترن بأل – لتحرك الحرف الثاني بعد ألف الجمع – لأن بعد ألف الجمع ثلاثة أحرف أوسطها ساكن).

5-علة منع الاسم الذي تحته خط في قولنا: لفاطمة مكانة في قلب أبيها:

(العلمية والعجمة – العلمية والعدل – العلمية ووزن الفعل – العلمية والتأنيث).

6- «الأمانة يا أبناء فهي خلق الأنبياء» حكم إضمار العامل في الأسلوب السابق: (واجب – ممتنع – جائز).

7- «علينا الأزهريين حفظ كتاب الله». نوع الأسلوب في المثال السابق: (نداء – إغراء – تحذير – اختصاص).

8- «ماز رأسك والسيف». وجب إضمار الهامل في الأسلوب السابق لأن المحذر منه: (مفرد – مكرر – معطوف – بغير إياك).

س5: 1-استبدل الأرقام العددية بألفاظها العربية.وغير ما يلزم فيما يأتي:

عدد المناطق الأزهرية (27) منطقة. الإجابة: ....

2-حول (كم) الاستفهامية إلى خبرية، وغير ما يلزم فيما يأتي:

كم شهيدًا فقدته مصر نتيجة الإرهاب الأسود؟ ....

3-حَوِّلْ الأرقام من الصيغة الحسابية إلى الصيغة العربية فيما يأتي:

حصلت (12) طالبة على الدرجة النهائية في اختبار النحو. الإجابة: ....

4-صغ العدد ستة على وزن (فاعل)، ثم استعمله مضافا إلى ما اشتق منه في جملة مفيدة.

الإجابة: ....

5-استخرج التابع في المثال التالي واذكر نوعه:

يا ولدي، أبوك يحبك فقبله اليد وأطع أمره. التابع: .... نوعه: ....

6-ناد على (محمد) صديقك، مستخدما أداة النداء الدالة على نداء القريب في جملة مفيدة.

الإجابة: ....

7-هات مثالا لـ (فعل) مضارع منصوب بـ(أن) مضمرة جوازا لوقوعه بعد عاطف مسبوق باسم خالص.

المثال: ....

8-هات مثالا لنعت غرضه المدح. المثال: ....

21-نحو-أدبي (2015 – 2016) د1 (فلسطين)

س1: «أبو حفص عمر ثاني الخلفاء الراشدين كان إسلامه عزًا للإسلام والمسلمين، فيا شباب الأمة، الاقتداء الاقتداء بهذا الخليفة القائم عدله على كتاب الله وسنة رسولهﷺ ليكتب لكم النصر وإياكم والهوان، فنحن المسلمين تكتب لنا العزة إن أطعنا الله في أوامره واجتنبنا نواهيه، فتدبروا ذلك تنالوا ما يسركم».

أ-أعرب ما فوق الخط.

«عمر»: ....

«الاقتداء»: ....

«الخليفة»: ....

ب-استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1-توكيدًا: ....، وبين نوعه: ....

2-منادى: ....، وبين نوعه: ....، وحكمه الإعرابي: ....

3-معطوفًا بالواو: ....، وأعربه.................. ....

4-نعتين أحدهما حقيقي: ....، والآخر سببي: ....

4-أسلوبا للشرط حذف أحد ركنيه: ....، مبينًا نوع المحذوف: ....، وتقديره: ....

5-أسلوبين: أحدهما للاختصاص: .... والآخر للتحذير: ....

س2: أ- عيّن في المثالين التاليين التوكيد، والمؤكد، مبينًا ما أفاده التوكيد في كلٍ.

1-وصل محمد نفسه. التوكيد: .... المؤكد: .... ما أفاده التوكيد: ....

2-وصل الركب كله. التوكيد: .... المؤكد: .... ما أفاده التوكيد: ....

ب – قال الشاعر: وَلَقَدْ أَمُرُّ عَلَى اللَّئِيمِ يَسُبُّنِي *** فَمَرَرْتُ ثُمَّتَ قُلْتُ لَا يَعْنِيْنِي

-يجوز أن تكون جملة (يسبني) في البيت الأول في محل نصب وفي محل جر، فكيف توجه ذلك؟ ولماذا؟

....

....

قال الشاعر: وَمَا أَدْرِيْ أَغَيَّرَهُم تَنَاءٍ *** وَطُولُ الدَّهرِ أَمْ مَالٌ أَصَابُوا.

-جملة: (أصابوا) محلها الرفع، فكيف توجه ذلك؟ ولماذا؟

....

....

ج- ما تحته خط في الأمثلة التالية يجوز في ضبط آخره أكثر من وجه، ووضح ذلك.

1-أكرمتك وأحمد. 2-يا رجل زيد.

....

3-يا محمد بن عبد الله. 4-ظننت أن يقوم محمد.

....

د -عيِّن المحذوف في المثالين التاليين، وحكم تقديره في المثال الأول، وحكم حذفه في المثال الثاني.

-مررت برجل اضربه. 2-اجتهد وإلا تندم.

....

س3: أ-هات كلمة (مساجد) في جملتين بحيث تكون في الأولى مجرورة بالفتحة وفي الثانية مجرورة بالكسرة.

....

ب – هات العدد (10) في جملتين بحيث يكون موافقًا للمعدود في الجملة الأولى، ومخالفًا للمعدود في الجملة الثانية.

....

ج-أدخل الفعل (تشتري) في جملتين دون تغيير في حروفه على أن يكون في الأولى مجزومًا وفي الثانية منصوبًا بـ (أن) مضمرة وجوبًا بعد اللام.

....

د – يسعى في مصالح الناس -ينال الخير. -اربط بين الجملتين السابقتين بأداة شرط مناسبة وغير ما يلزم.

....

س4: أ-ما شروط نصب المضارع بعد (إذن)؟ مثل.

....

ب – اشتريت (7) كتاب و(5) قصص و(12) روايات. -اكتب الأعداد السابقة بألفاظها العربية، مغيرًا ما يلزم.

....

22-نحو-أدبي (2015 – 2016) د1 (مصر)

«أيها الأزهريُّ، استعملْ الفَصيحةَ المُمْتِعةَ في شئونِك كُلِّها، وتجنَّبْ الآداءاتِ المعيبةَ؛ لِتنالَ الخيرَ في الدَّارينِ: الدُّنيا والآخرةَ، واعلمْ أنَّ هذا الأمرَ لا يتأتى إلا بدراسة التراث، وحفظ كثير من النصوص الفصيحة، التي تعين على استقامة الألسنة، واعتدال الفكر، فتدبر ذلك، واعمل من أجله، وإلا تُعدّ مقصرًا».

أ-أعرب ما فوق الخط فيما سبق.

«الأزهري»: ....

«الآداءات»: ....

«يتأتى»: ....

«تعد»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

1-أسلوب شرط حذف أحد ركنيه: ....، وقدِّر المحذوف: ....

2-مضارعًا منصوبًا: ....، وبيِّن ناصبه: ....، مع التعليل: ....

3-منادى: ....، وبيِّن نوعه: ....

4-توكيدًا: ....، وبيِّن الغرض منه: ....

س2: أ-قال تعالى: ﴿وَآيَةٌ لَّهُمُ اللَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ النَّهَارَ﴾ . ما الوجهان الجائزان من الإعراب في جملة: (نسلخ)؟ ولِمَ لَمْ يَتَعَيَّنْ أحدهما؟

....

....

ب- 1-قال تعالى: ﴿سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَجَزِعْنَا أَمْ صَبَرْنَا﴾. 2 – قال تعالى: ﴿لَا رَيْبَ فِيهِ مِن رَّبِّ الْعَالَمِينَ. أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ﴾.

– ما نوع أم في الآيتين السابقتين؟ ولماذا؟

نوعها في المثال الأول: .... السبب: ....، نوعها في المثال الثاني: .... السبب: ....

ج – قال تعالى: ﴿وَاتَّقُوا اللَّهَ الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْأَرْحَامَ﴾. قرأ الإمام حمزة بجر «الأرحام»، فعلام يُسْتَدل بهذه القراءة؟

....

س3: أ-متى يمتنع حذف حرف النداء؟ مثل.

....

ب- اذكر نوع الأسلوب في كل مثال من الأمثلة الآتية.

1-نحن العرب أسخى الناس: .... 2 – إياك والكذب: ....

3 – الصلاة الصلاة: ....

ج –ما علامة إعراب كلمة (مساجد) في المثالين التاليين؟ ولماذا؟

1-صليت في مساجد كثيرة. 2-صليت في مساجد القاهرة.

....

د – قال تعالى: ﴿وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبِي﴾. -أعرب ما فوق الخط في الآية السابقة.

«تطغوا»: ....

«فيحل»: ....

س4: أ-ما شروط النصب بـ(إذن)؟ مثل.

....

ب -بيِّن ما يجب وما يجوز من أوجه إعرابية في الأفعال الواردة بالفقرة التالية.

«من يفهم النحو ويجتهد فيه يفهم الكلام العربي ويتقنه».

....

....

ج – اشتريت (12) كتاب و(17) رواية. -اكتب الأعداد السابقة بألفاظها العربية.

....

23-نحو -أدبي (2015 – 2016) د1 (مصر)

س1: «سمع الوالد ابنه يقول لصاحبه: سآتيك يوم الجمعة سحر، لنصلي معا ثم نتوجه لزيارة أستاذنا محمد، فنقبله اليد، لأنه معلم غزير علمه، وهو رجل أدى رسالته بأمانة وإخلاص. ونحن الطلاب نقدر رجلا متفانيا، أعجب الأب بكلام ابنه، وقال: اذهب أنت وصاحبك إلى أستاذكما. فمن يشكر أهل المعروف الله يشكره».

-استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1-اسمًا ممنوعا من الصرف: ....، وبيِّن علة منعه: ....

2-جواب شرط خالف ما درست من قواعد: ....، مبينًا نوع المخالفة: ....

3-نعتًا جملة: ....، وبيِّن محلها الإعرابي: ....

4-نعتًا حقيقيًّا: ....، وآخر سببيًّا: ....

5-مضارعًا منصوبًا بـ(أن) مضمرة: ....، وبين حكم الإضمار: ....

6-أسلوبًا للاختصاص: ....، وأعرب الاسم المختص: ....

7-اسمًا ظاهرًا معطوفًا على ضمير مستتر: ....، وبين شرط صحة العطف: ....

8-اسمًا ظاهرًا وقع بدلًا من الضمير: ....، مبينًا مسوغ ذلك: ....

س2: أ-اذكر المعنى الذي تدل عليه أسماء الأفعال في الأمثلة الآتية، ثم اذكر الأصل الذي نقلت عنه.

1-عليك محمدًا. المعنى: .... الأصل الذي نقل عنه: ....

2-دونك الكتاب. المعنى: .... الأصل الذي نقل عنه: ....

ب – عيِّن الشاهد في البيت التالي، موضحًا وجه الاستشهاد به. لَنِعْمَ الْفَتَى تَعْشُو إِلَى ضَوْءِ نَارِهِ *** طَرِيفُ بْنُ مالٍ لَيْلَةَ الجُوعِ والخَصَرِ.................................

ج-اجعل الفاعل في المثالين التاليين توكيدًا، وغير ما يلزم.

1-نجح كلا الطالبين: .... 2-تزينت جميع أحياء القاهرة: ....

د – عيِّن المنادى، واذكر حكمه في المثالين التاليين.

1-يا خالد بن الوليد. المنادى: .... حكمه: ....

2-يا كريمًا عنصره. المنادى: .... حكمه: ....

و – ضع العدد (11) في جملتين بحيث يكون المعدود مرة مذكر، وأخرى مؤنث.

....، ....

س3: أ-تخير الصواب مما بين القوسين فيما يأتي:

1-إذا كان المغرى به مفرد في أسلوب الإغراء:(يجب إضمار عامله – يجوز فيه الإضمار والإظهار).

2-إذا اجتمع الشرط والقسم وتقدم القسم ولم يتقدم عليهما ذو خبر جاء الجواب لـ: (الشرط – القسم)

3-إذا كان المنادى اسم موصول خاليًا من (ال) واشتهر بالصلة: (لا يصح ندبه – يصح ندبه).

4-العلة في جر المستغاث بـ(لام) مفتوحة: (للفرق بينها وبين لام القسم – للفرق بينها وبين لام الجر – لأن المنادى واقع موقع المضمر واللام تفتح مع المضمر)

5-العلة في منع كلمة (عمران) من الصرف: (العلمية وزيادة الألف والنون – الوصفية وزيادة الألف والنون).

ب – مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

1-مضارعًا منصوب بـ(أن) مضمرة وجوبًا بعد فاء السببية.....................2-مضارعًا يجوز فيه الرفع والنصب والجزم.......................................

3-عدد مضاف يخالف معدوده دائمًا..

24-نحو – أدبيّ – (2014 – 2015م) – د2

س1: «أيها الناس: مضى زمن كله وأنتم غافلون، فاتقوا الله تسلموا وعودوا أنتم أنفسكم إلى تعاليم دينكم، لعل الله يهديكم فيغفر لكم».

استخرج من القطعة:

أ-مضارعًا مجزومًا: ....، واذكر سبب جزمه: ....

ب-تابعًا للمنادى المضموم: ....، واذكر حكمه: ....

ج – مضارعًا واقعًا بعد فاء السببيَّة المسبوقة برجاء: ....، واذكر حكمه عند الكوفيين، وابن مالك: ....

د – نكرة أكدت توكيدًا معنويًّا: ....، موضحًا رأي النحاة في حكم توكيدها.

....

هـ-ضميرًا متصلًا مرفوعًا أكد توكيدًا معنويًا: .... مبينًا مسوغ جواز توكيده: ....

س2: صوِّب الخطأ في كل مثال مما يأتي، مع التوجيه.

أ-لعل لعل الله ينصرنا..

ب-يا سعد ذو الحيل. ....

ج – يا شباب إن مصرًا تدعوكم فلبوا النداء. ....

د – أقبلَ محمدٌ كلُّه. ....

هـ-حصلت في الامتحان على تسعة عشر درجة. ....

س3: أ-اذكر مع التمثيل شرط نصب المضارع بـ(أن) مضمرة وجوبًا بعد واو المعيَّة.

....

ب – اذكر مع التوجيه حكم المنادى الذي تحته خط في كل مثال مما يأتي:

«يا <u>غشَّاشُ</u> يا <u>قَبيحًا</u> فِعْلُه يا <u>خَبيثًا</u> يا <u>سَيِّءَ</u> الطَّبعِ».

....

....

س4: أ-اذكر نوع الأسلوب فيما يأتي من أمثلة، واذكر حكم إضمار العامل في كل منها مما يأتي، مع التعليل.

1-نحن المسلمين رحماء فيما بيننا. نوع الأسلوب: .... حكم إضمار عامله: .... التعليل: ....

2-إيَّاك والقسوة. نوع الأسلوب: .... حكم إضمار عامله: .... التعليل: ....

3-الرَّحمة الرَّحمة بالضُّعفاءِ. نوع الأسلوب: .... حكم إضمار عامله: .... التعليل: ....

4-الرحمة بالضعفاء. نوع الأسلوب: .... حكم إضمار عامله: .... التعليل: ....

ب – بيِّن، مع التعليل حكم المضارع الذي تحته خط في كل مثال مما يأتي:

1-حسبك الحديث <u>فينام</u> الناس. الحكم: .... التعليل: ....

2-كف عن الحديث <u>فينام</u> الناس. الحكم: .... التعليل: ....

25-نحو - أدبيّ - (2014 - 2015م) - د1

س1: «يا بنيّ: الاعتدال والوسطية، فإنهما الأمان من سوء العاقبة، وعليك نفسك فارعها من الوقوع في بئر التطرف، فكم من عقول أفسدها التطرف، وكم من سواعد كنا نأمل منها البناء أصابها الشلل، فاتعظ أنت وأصحابك لتنعم بلادك بالأمن، فنحن المسلمين في أشد الحاجة إلى عقولكم وسواعدكم، فما كان المخلص ليدمر بلده ولا يعي ما يحاك بها».

-استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1-اسمًا ممنوعًا من الصرف: ....، واذكر سبب المنع: ....

2-مضارعًا مرفوعًا: ....، واذكر علة رفعه: ....

3-أسلوبًا للاختصاص: ....، وأعرب الاسم المختص: ....

4-اسم فعل: ....، واذكر معناه: ....

5-أسلوبا للإغراء: ....، واذكر حكم إضمار عامه: ....

6-منادى: ....، واذكر حكمه الإعرابي: ....

7-اسمًا ظاهرًا معطوفًا على الضمير المستتر: ....، واذكر مسوغ هذا العطف: ....

8-مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة وجوبًا: ....، وآخر منصوب بأن مضمرة جوازًا: ....

س2: قال ابن مالك: وَانْعَتْ بِمُشْتَقٍّ كَصَعْبٍ وَذَرِبْ *** وَشِبْهِهِ كَذَا وَذِي وَالْمُنْتَسِبِ.

أ-في ضوء فهمك للبيت السابق، أجب عما يلي:

1-ما المراد بالمشتق؟ وما أنواعه؟ مثل لكل نوع.

المشتق: ....

أنواعه: ....

2-للنعت المؤول بالمشتق عدة صور، اذكرها مع التمثيل.

....

....

ب-المصدر اسم جامد فما حكم النعت به؟ ....

وهل يعد النعت به موافقًا للأصل؟: ....

وما الذي يلزمه؟ مثل لما تذكر.

....

س3: أ-اذكر حكم الفعل المضارع الواقع بعد الفاء في كل الأمثلة الآتية، مع التعليل:

1-صه فأحدثك. حكم الفعل: .... التعليل: ....

2-قال تعالى: ﴿وَلَا تَطْغَوْا فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيْكُم غَضَبِي﴾. حكم الفعل: .... التعليل: ....

3-لَوْلا تَوَقُّعُ مُعْتَرٍّ فَأُرْضِيَهُ *** مَا كُنْتُ أُوْثِرُ إِتْرابًا عَلَى تَرِبِ.

حكم الفعل: .... التعليل: ....

ب- «من موانئ المملكة العربية السعودية ميناء ينبع».

-اذكر علة منع الاسم الذي تحته خط في العبارة السابقة من الصرف، ثم بين موقع في الجملة، واذكر علامة إعرابه.

علة منعه: .... موقعه في الجملة: .... علامة إعرابه: ....

ج-املأ الفراغ التالي بما هو مطلوب فيما يأتي:

1-قرأت من الكتاب............. (عدد مضاف إلى جمع مع تمييزه)

2-أعتكف في المسجد...........ليلة. (كناية من كنايات العدد)

3-في المكتبة.................... موظفًا. (عدد مركب يوافق المعدود تذكيرًا أو تأنيثًا بجزئيه)

26-نحو – أدبيّ – (2013 – 2014م) – د1

س1: «أيها الطالب: معلمك قبله اليدا، وإياك وإهانته، واعلم أن سيؤتي التعليم ثمرته إذا ما اعتمدت على نفسك وواظبت على الحضور بمعهدك على مدار عام كله، وأيقنت أنك كنت أنت وزملاؤك على خطأ كبير باعتمادكم على الدروس الخصوصية، فلنصوب أخطاءنا لنحقق نهضة وطننا، ولئلا يأتي يوم نتحسر فيه على ما فاتنا».

أ-اذكر حكم الأفعال التي تحتها خط في الفقرة السابقة، مع التعليل.

«سيؤتي»: ....

«فلنصوب»: ....

«لنحقق»: ....

«يأتي»: ....

«نتحسر»: ....

ب-استخرج من الفقرة السابقة ما يأتي.

1-نعتًا مشتقًا: ....، وآخر مؤولًا بالمشتق: ....

2-جملة وقعت نعتًا: ....، واذكر شروط النعت بالجملة: ....

3-نكرة أكدت توكيدًا معنويًا: ....، موضحًا رأي البصريين في حكم توكيدها: ....

4-بدلًا: ....، واذكر نوعه: ....

5-أسلوبًا للتحذير: ....، واذكر حكم إضمار عامله: ....

6-تابعًا للمنادى: ....، واذكر حكمه: ....

7-اسما ظاهرا عطف على ضمير الرفع المتصل: ....، مبينًا شرط جواز هذا العطف: ....

س2: قال ابن مالك:

وَأَوْلِ عَشْرَةَ اثْنَتَيْ وَعَشْرًا *** اثْنَـيْ إِذَا أُنْثَى تَشَا أَوْ ذَكَـرْ

وَالْيَا لِغَيْرِ الرَّفْعِ وارْفَعْ بِالْأَلِفْ *** وَالْفَـتْحُ فِي جُزْئَـيْ سِـوَاهُمَا

- في ضوء فهمك لبيتي الألفية السابقين، أجب عما يأتي:

أ-ما حكم العدد (اثني عشر) من حيث المطابقة للمعدود بجزئيه أو عدم المطابقة كما فهمت من البيت الأول؟

....

....

ب-ما إعراب العدد (اثنين) من العدد المركب (اثني عشر) كما فهمت من الشطر الأول من بيت الألفية الثاني؟

....

....

ج-ما المقصود بقول ابن مالك: «والفتح في جزأي سواهما ألف»؟

....

س3: صوِّب الخطأ مع التوجيه في كل مثال مما يأتي:

1-هند امرأة غدار..

2-اختصم إبراهيم فإسماعيل: ....

3-من ذا سعيد أم علي؟ ....

4-رأيتك محمدًا...

5-أكرمك الله يا أبتي...

س4: أ-استخرج الاسم الممنوع من الصرف، موضحًا علة المنع في المثالين الآتيين.

1-عجبت من رجل سيفان يمنع الماء من طفل عطشان.

....

2-يؤسفني ما أرى في نفوس البعض من ضغائن وأحقاد.

....

ب-أعرب الجملة الآتية: (هَلُمّ جرًّا).

....

....

27-نحو - أدبيّ - (2013 - 2014م) - د2

س1: «وقفت أمام قاضٍ عدل، فوجدته رجلًا ذا هيبة ووقار، يفصل في القضايا كلها بعدالة واقتدار، كل القضايا يطلع عليها بدقة، ليعطيَ حكمًا مستحقًا، ليت جميع القضاة مثله فيسود العدل وأطمئن أنا وخصمي على أن ينال كل ذي حق حقه».

أ-أعرب الكلمات التي تحتها خط في العبارة السابقة.

«ووقار»: ....

«يطلع»: ....

«ليعطي»: ....

«وأطمئن»: ....

«ينال»: ....

ب-استخرج من العبارة السابقة ما يأتي:

1-مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة وجوبًا: ....، موضحًا سبب وجوب الإضمار: ....

2-توكيدًا: ....، واذكر نوعه: ....

3-نعتًا مشتقًا: ....، وآخر مؤول بالمشتق: ....

4-مضارعًا منصوبًا بأن مضمرة جوازًا: ....، مع التعليل: ....

5-اسمًا ظاهرًا عطف على ضمير مستتر: ....، واذكر شرط صحة العطف: ....

6-مصدرًا وقع نعتًا: ....

موضحًا تأويلاته: ....: ....: ....

س2: تخير المثال الصحيح من بين كل مجموعة وضعت بين القوسين فيما يأتي، مع التعليل.

أ-قولك لمن قالوا: سنجتهد في دراستنا (أنتم إذن تنجحون – أنتم إذن تنجحوا – إذن تنجحون).

التعليل: ....

ب- (نحن والله إن نقتدي بالعلماء فسوف نعل -نحن والله إن نقتد بالعلماء نعل- نحن والله إن نقتدي بالعلماء لنعلون).

التعليل: ....

ج- (اسكت فتعي ما يقال – اسكت فتعِ ما يقال – صه فتعِ ما يقال).

التعليل: ....

التعليل: ....

هـ - (خالدًا أدرك – خالدًا دراك – دراك خالدٌ).

التعليل: ....

س3: استخرج الاسم الممنوع من الصرف، ثم اذكر علة المنع:

أ-مررت بمحمد ويزيد. الاسم الممنوع من الصرف: .... علة المنع: ....

ب-درَّست لتلاميذ عباقرة. الاسم الممنوع من الصرف: .... علة المنع: ....

ج-أكْرِم الرجل الذي يرتدي ثوبًا أبيض. الاسم الممنوع من الصرف: .... علة المنع: ....

د-أرجو من الطلاب أن يأتوا ثلاث. الاسم الممنوع من الصرف: .... علة المنع: ....

س4: أ-نذرت أن أصوم (3) يوم، وأتصدق بـ(25) جنيه، وأعتكف (11) ليلة الشهر المقبل.

- حوِّل الأعداد في الجملة السابقة بألفاظ عربية، مراعيًا ضبط العدد، مع تمييزه إعرابيًّا، وفقًا لقواعد العدد.

....

....

ب-أعرب الجملة الآتية: «سرت حتى أدخل البلد».

«سرت»: ....

«حتى أدخل»: ....

«البلد»: ....

28-نحو – أدبيّ – (2012 – 2013م) – د1

س1: «نعيش في مجتمع هل رأيت تناقضاته؟ يتحدث يومًا كله عن الإصلاح ويطالب به، فإن حاول المختصون تلبية رغبته فما يجدون مساندة من أحد، أتظن أن يتمكن متخذ القرار من تحقيق آمال المجتمع في الجو هذا؟ يا رجال أعينوا المصلحين تنهض البلاد، وساندوهم لئلا ننزلق إلى الهاوية نتمنى أن تعبر سفينة الوطن برَّ الأمان، لنحقق أهدافنا، وننهض بمصر إلى المكانة التي تستحقها».

استخرج من الفقرة السابقة ما يلي:

1-منادى: ....، واذكر نوعه: ....، وحكمه: ....

2-مضارعين واقعين بعد (أن):

يجوز في أحدهما الرفع والنصب: .... التعليل: ....

ويجب النصب في الآخر: ....، مع التعليل: ....

3-جملة طلبيّة ظاهرها أنها وقعت نعتًا.....................

4-تابعًا مؤولًا بالمشتق: ....، واذكر نوعه: ....

5-ممنوعًا من الصرف: ....، واذكر علة المنع: ....

6-توكيدًا معنويًّا: ....، واذكر المؤكد: ....

7-جواب شرط: ....، موضحًا سبب وجوب اقترانه بالفاء: ....

8-مضارعًا واقعًا في جواب الطلب: ....

9-مضارعًا منصوبًا بـ(أن) مضمرة جوازًا: .... التوجيه: ....

10-مضارعا منصوبًا بـ(أن) مظهرة وجوبًا: .... التوجيه: ....

س2: قال ابن مالك: وَاخْصُصْ بِفَاءٍ عَطْفَ مَا لَيْسَ صِلَةْ ***عَلَى الَّذِيْ اسْتَقَرَّ أَنَّهُ الصِّلَةْ.

أ-اذكر ما يختص به حرف العطف المشار إليه في هذه الفقرة.

....

....

....

ب-أي مثال مما يأتي يوافق هذه القاعدة السابقة:

1-الذي يطير فيغضب منه زيد الذباب. 2-الذي يطير ثم يغضب زيد الذباب.

3-الذي يطير فيغضب زيد الذباب. 4-الذي يطير ويغضب زيد الذباب.

ج-تنقسم حروف العطف إلى قسمين، عرِّف كل قسم منهما، واذكر حروفه.

....

....

....

س3: صوِّب العبارات التالية، مع التوجيه:

1-قام أحمد ووقف حسين المجتهدين.............................. .....

2-استقيموا أنفسكم..

3-يا حسين بن جارنا تقدم.................................... ....

4-عليًّا دراك..

س4: أ-استبدل الأرقام العددية بألفاظها العربية، واضبط العدد مع تمييزه فيما يأتي:

-من العار أن يظل الطالب (12) سنوات في مراحل التعليم قبل الجامعي، ثم يدرس في الجامعة (4) سنة، فيتخرج في الجامعة وعمره (22) عام.

....

....

ب-مثل لما يأتي في جمل مفيدة:

1-اسم سماعي ملازم للنداء....................................

2-مضارعًا منصوبًا بـ(أن) مضمرة وجوبًا بعد اللام. ....

3-فعل مضارع واقع بعد فاء مسبوقة بطلبٍ غير محضٍ، واضبطه بالشكل.

....

4-أسلوب إغراء، المغرى به فيه منصوب بفعل مضمر وجوبًا.

....

29 -نحو – أدبيّ – (2012 – 2013م) – د2

س1: «أعجبت بأمير المؤمنين عمر الحاكم العادل، لقد ضرب المثل الأعلى في قيادة أمة، وخفض جناح الرحمة لتشمل الأمة كلها جمعاء، لقد كان رجلًا ذا عبقرية قلما يجود الزمان بمثلها، فيا قادة ومسئولون، إنَّ عُمَرَ رجلٌ قدروه وسيروا على نهجه».

أ-استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:

1-نعتًا مشتقًا: ....، وآخر مؤولًا بالمشتق: ....

2-توكيدًا معنويًّا: ....، واذكر علامة إعرابه: ....

3-لفظًا من ألفاظ تقوية التوكيد: ....، واذكر رأي المصنف في استعماله مستقلًا:

....

4-منادى: ....، واذكر حكمه: ....، مع التعليل: ....

5-بدلًا: ....، واذكر نوعه: ....

6-ممنوعًا من الصرف: ....، واذكر على المنع: ....

7-تابعًا للمنادى: ....، واذكر حكمه: ....، مع التعليل: ....

8-فعلًا مضارعًا منصوبًا: ....، موضحًا سبب النصب: ....

9-فعلًا مضارعًا مرفوعًا: ....

ب- (إن عَمَّرَ رجلٌ فقدروه) بيِّن موقع جملة (قدروه) من الإعراب.

....

س2: أ-صم الإثنين أو الخميس – تزوج أسماء أو أختها. قارن بين (أو) في المثالين السابقين، موضحًا معناها في كل منهما.

«أو» في المثال الأول: ....

«أو» في المثال الثاني: ....

ب- «أنا الضارب الرجل سعد» عيِّن التابع، والمتبوع، في المثال السابق موضحًا السر في وجوب إعرابه على هذا الوجه، وامتناع أن يعرب على غيره.

التابع: .... المتبوع: .... السر في إعرابه على هذا الوجه: ....

....

س3: ضع علامة الصواب (√) أو علامة (×) قرين كل عبارة مما يأتي:

1-قوموا جميعكم. ( )

2-مضى زمن كله وأنت لم تتقدم. ( )

3-إن قلت الصدق الناس يحبونك. ( )

4-محمد والله عن صدق الناس يحبونه. ( )

5-اتقوا الله تفلحوا. ( )

6-أيها المعلمون أخلصوا في عملكم. ( )

س4: أ-في العمارة (12) طابق يحتوي كل طابق على (4) شقة يشغل هذه الشقق (31) ساكن.

- استبدل الأرقام العددية بألفاظها العربية مع ضبط العدد مع تمييزه.

....

....

ب -أعرب ما يأتي: «نحن المصريين كرماء».

«نحن»: ....

«المصريين»: ....

«كرماء»: ....

30-نحو – أدبيّ – (2011 – 2012م) – د1

س1: «يا رجل البرِّ: إنْ تقدم المعروف وتخفه تؤجر أجرًا عظيمًا، ونحن نشكرك لأنك المكرم المسكين عمر، الإحسان الإحسان، ونحن الفقراء نعمل ونقول للكسول: عليك عملك».

استخرج من القطعة السابقة ما يأتي:

1-أسلوب اختصاص: ....، وبيِّن الاسم المختص: ....

وأعربه: ....

2-أسلوب إغراء: ....، وبيِّن المغرى به: ....

وأعربه: ....

3-أسلوب نداء: ....، وبيِّن نوع المنادى: ....

وأعربه: ....

4-تابعًا يجب إعرابه عطف بيان: ....، ومع التعليل: ....

5-اسم فعل: ....، وبيِّن معناه: ....، ومعموله: ....

6-ممنوعًا من الصرف: ....، وبيِّن علة المنع: ....، وعلامة إعرابه: ....

7-مضارعًا يجوز فيه وجهان وبيِّنهما (بلا تعليل): ....

8-جملة شرطية: ....، وبيِّن أجزائها: ....

9-نعتًا: ....

10-توكيدًا: ....

س2: أ-متى يجوز حذف العامل في النعت المقطوع؟ ومتى يجب؟ مع التمثيل لما تذكر.

....

....

....

....

ب – متى تمنع الصفة التي على وزن (أفْعَل) من الصرف؟ وضِّح ذلك بإيجاز. مع التمثيل لما تذكر.

....

....

....

س3: أ-بيِّن حكم حذف حرف النداء، مع التعليل في المثالين الآتيين.

1-وا من حفر بئر زمزماه. حكم حذف حرف النداء: .... التعليل: ....

2-عبد الله ساعد الفقراء. حكم حذف حرف النداء: .... التعليل: ....

ب – بيِّن نوع (أم) مع التعليل في الأمثلة الآتية.

1-أعليًّا شكرت أم محمدًا: ....

2-إنهم لرجال أم نساء: ....

3- سواء أتحضر أم تغيب: ....

س4: أ-اكتب الأعداد التالية بالحروف وغيِّر ما يلزم.

(كتبت الدرس في (12) أسطر، والسطر فيه (15) كلمات، والكلمة مكونة من (6) حرف.

....

....

ب – أعرب ما يأتي: «اجتهد تربح».

«اجتهد»: ....

«تربح»: ....

ج – قال صاحب الألفية: وَبَعْدَ مَاضٍ رَفْعُكَ الجَزَا حَسَنْ*** وَرَفْعُهُ بَعْدَ مُضَارِعٍ وَهَنْ.

- بعد قراءتك بيت الألفية السابق، أجب عما يأتي:

1-يرفع جواب الشرط والرفع جائز، وضح ذلك، ومثل له.

....

2-يرفع جواب الشرط والرفع ضعيف، وضح ذلك، ومثل له.

....

قال الشاعر: وَإِنْ أَتَاهُ خَلِيْلٌ يَوْمَ مَسْأَلَةٍ **** يَقُوْلُ لَا غَائِبٌ مَالِي وَلَا حَرِمُ.

- رفع الجواب في هذا البيت ضعيف أم جائز؟ وضِّح ذلك مع التعليل.

....

31-نحو - أدبيّ - (2011 - 2012م) - د2

س1: «يا بُني: من يحترم والديه ينعم بالخير، الحنان الحنان، ونحن المصريين متحابون، ولئن عطفت على أخيك أحمد لتسعدنَّ في حياتك، وضراب طفلًا يسب الكبير والضعيف».

- استخرج من القطعة السابقة ما يلي:

1-أسلوب إغراء: ....، وبيِّن حكم إضمار عامله: ....، مع التعليل: ....

2-اسلوب نداء: ....، وبيِّن نوع المنادى: ....، وحكمه: ....

3-أسلوب اختصاص: ....، وبيِّن الاسم المختص: ....

وأعربه: ....

4-اسم فعل: ....، وبيِّن معموله: ....

5-نعت جملة: ....، وبيِّن محله الإعرابي: ....، وعيِّن المنعوت: ....

6-شرطًا وقسمًا اجتمعا: ....، وبيِّن لمن الجواب: ....

مع التعليل: ....

7-جملة شرطية: .... وبيِّن أجزاءها:

أداة الشرط: ....، فعل الشرط: ....، جواب الشرط: ....

8-توكيدًا: ....، وبيِّن نوعه: ....

9-وبدلًا: ....، وبيِّن نوعه: ....

10-عاطفًا: ....، وبيِّن المعطوف: ....، والمعطوف عليه: ....

11-ممنوعًا من الصرف: ....، وبيِّن علة المنع: ....

س2: أ-كيف تؤكد النكرة توكيدًا معنويًا؟ وضِّح رأي النحاة. مع التعليل، والتمثيل لكل ما تذكر.

....

....

....

....

ب – ما بدل الاشتمال؟ وما شرطه؟ مع التمثيل.

....

....

....

س3: استخرج المنادى مما يأتي؟ وبيِّن نوعه، وحكمه.

أ-يا حسنًا عمله نشكرك. المنادى: .... نوعه: .... حكمه: ....

ب-يا حسن العمل ما أروعك. المنادى: .... نوعه: .... حكمه: ....

ج – يا حسن احترم الكبير. المنادى: .... نوعه: .... حكمه: ....

د – يا حسنين عملكما طيب. المنادى: .... نوعه: .... حكمه: ....

س4: أ-اكتب الأعداد الآتية بالحروف، وغيِّر ما يلزم. -معي (5) كتاب، و(11) أقلام و(13) أوراق.

....

ب – أعرب ما يأتي: «لا تخش إلا الله».

....

....

ج-مثِّل لما يأتي في جملتين من إنشائك:

1-مضارع منصوب بعد لام الجحود.............................

2-جواب شرط محذوف جوازًا..................................

33-نحو – أدبيّ – (2010 – 2011م) – د1

س1: «يا طالب الأزهر: عليك الانتظام في الدراسة، الحضور الحضور، فمن يحافظ على دروسه يتفوق، وإننا أولياء الأمور نحث أولادنا جميعهم ألا يتغيبوا عن معاهدهم العامرة».

-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

1-أسلوب اختصاص: ....، وبيِّن الاسم المختص: ....، وأعربه: ....

2-أسلوب نداء: ....، وبيِّن نوع المنادى: ....، وحكمه: ....

3-أسلوب إغراء: ....، وبيِّن المغرى به: ....، وأعربه: ....

4-أسلوب شرط: ....، وبيِّن فعلي الشرط: ....

5-توكيدًا: ....، وبيِّن نوعه: ....

6-نعتًا: ....، وبيِّن نوعه: ....

7-اسم فعل: ....، وبيِّن معناه: ....

8-مضارعًا منصوبًا: ....، وبيِّن ناصبه: ....، وآخر مرفوعًا: ....

س2: أ-متى يجوز في المنادى الضم والفتح؟ وضِّح ذلك بالتفصيل. مع التمثيل.

....

....

ب – لِمَ كان النعت بالمصدر على خلاف الأصل؟ وما شرطه؟ مثل لما تذكر.

....

....

ج – اذكر بإيجاز ما يمنع صرفه لعلة واحدة، مع التمثيل.

....

س3: بيِّن حكم المضارع الذي تحته خط فيما يأتي، مع التعليل.

1-إن احترمت أستاذك تفلح. حكم المضارع: .... التعليل: ....

2-إن تحترم استاذك تفلح. حكم المضارع: .... التعليل: ....

3-لا تضرب أخاك يقدرك أبوك. حكم المضارع: .... التعليل: ....

4-قولك الصدق وتحافظ عليه أمر جميل. حكم المضارع: .... التعليل: ....

س4: أ-أعرب ما يأتي: «مررت بفتاة صالح أبوها».

«مررت»: ....

«بفتاة»: ....

«صالح»: ....

«أبوها»: ....

ب – قال صاحب الألفية: وَإِنْ عَلَى ضَمِيرِ رَفْعٍ مُتَّصِلْ *** عَطَفْتَ فَافْصِلْ بِالضَّمِيرِ الْمُنْفَصِلْ.

بعد قراءتك بيت الألفية السابق أجب عما يأتي:

1-هات مثال يوضح القاعدة السابقة دون شرح.

....

2-إذا قيل (أنت ومحمد ناجحان) هل هذا المثال يندرج تحت القاعدة الواردة في بيت الألفية أم لا؟ علل لقولك.

....

34-نحو – أدبيّ – (2010 – 2011م) – د2

س1: «إن تحضريا معلم دروسك كلها ليلًا تجد سهولة في شرحها، الاجتهاد الاجتهاد، ونحن الطلاب نحترم معلمًا شرحه سهل».

-استخرج من العبارة السابقة ما يلي:

1-نعتًا جملة: ....، وبيِّن المنعوت: ....

2-أسلوب اختصاص: ....، وبيِّن الاسم المختص: ....، ونوعه: ....

3-أسلوب نداء: ....، وبيِّن نوعه المنادى: ....، وحكمه: ....

4-توكيدًا: ....، وبيِّن نوعه: ....، وعلامة إعرابه: ....

5-أسلوب أغراء: ....، وبيِّن المغرى به: ....، وأعربه: ....

6-مضارعًا مرفوعًا: ....، وبيِّن علامة إعرابه: ....

7-جملة شرطية: ....، وبيِّن فعلي الشرط: ....

س2: أ-متى يجب إعراب التابع عطف بيان؟ مع التمثيل.

....

....

....

ب – بيِّن ما تختص به (الفاء)، مع التمثيل.

....

....

س3: أ-بيِّن فيما سبق نوع (اللام) وحكم ما بعدها.

1-جئت لأكرمك. نوع اللام: .... حكم ما بعدها: ....

2-لتكرم أقاربك. نوع اللام: .... حكم ما بعدها: ....

3-جئت لإكرامك. نوع اللام: .... حكم ما بعدها: ....

4-ما كنت لأكرمك وأنت تكرهني. نوع اللام: .... حكم ما بعدها: ....

ب – استخرج مما يأتي التابع، وبيِّن نوعه:

1-هذان طالبان اثنان. التابع: .... نوعه: ....

2-حضر الطالبان أنفسهما. التابع: .... نوعه: ....

س4: أعرب ما يأتي: «يا رفيق أخي».

«يا رفيق»: ....

أخي»: ....